

KunstenHuis Idea

cursuscentrum | bibliotheek | podia | onderwijs | samenleving



EEN LEVEN LANG CULTUUR BELEVEN

Jaarverslag 2023

KunstenHuis Idea

Het Lichtruim
Planetenplein 2
3721 LH Bilthoven
Cursussen | Bibliotheek | Theater

De Kersentuin

Camminghalaan 27c
3981 GD Bunnik
Bibliotheek

De Vierstee

Nachtegaallaan 30
3738 EB Maartensdijk
Bibliotheek

KunstenHuis Idea

Willaertstraat 49
3766 CP Soest
Cursussen | Bibliotheek | Kunstuitleen
Cultuurpunt | Theater

Bibliotheek Soesterberg

Christiaan Huygenslaan 4a
3769 XW Soesterberg
Bibliotheek

De Egeling

Egelinglaan 2b
3705 TC Zeist
Kunstencentrum | Theater

De Klinker

Markt 1/3
3701 JZ Zeist
Bibliotheek | Cursussen
Theater

Poppodium De Peppel

Montaubanstraat 106
3701 HZ Zeist
Poppodium

Dansstudio Driebergen

Hoofdstraat 164
3972 LG Driebergen
Cursussen

Contact

Postbus 327
3700 AH Zeist
030-6958393
info@kunstenhuisidea.nl
www.kunstenhuisidea.nl

Jaarverslag 2023

Eindredactie: Simone Dirkze, Monica Kalb vleesch
Foto's: Mel Boas Voorpagina en p.30,40,41,
Moon Saris p.3,34, Herman Straalman p.6/7,35,
Bram Kruit p.8/9, Frans Poot p.11, Jelle Verhoeks
p.13,16,21,23,24 Leonard Schmal p.14,18,19,
Hans Lebbe p.20, Pim-Pom-Theaterproducties,
Milagro-Elstak p.34, Govert De Roos p.33,
Reinout Bos p.36, Corne van der Stelt p.60
Medewerkers KunstenHuis Idea.

Vormgeving: Koen Wilgehof, Wilgehof+Sodaar
Druk: Libertas Pascal

Jaarverslag 2023

- 3 Missie
- 5 Voorwoord
- 6 KunstenHuis Idea in beeld
- 8 Bibliotheek
- 13 Cursussen
- 14 Muziek
- 17 Theater
- 20 Dans
- 24 Beeldende Kunst
- 28 Volksuniversiteit
- 30 Cultuureducatie in het onderwijs
- 33 Podia
- 36 Cultuur & samenleving
- 41 Personeel & organisatie
- 44 Bijlage



Missie

KunstenHuis Idea wil cultuurparticipatie, cultuureducatie en kennisontwikkeling voor iedereen mogelijk maken. We geloven dat samen kunst maken en cultuur beleven van wezenlijk belang is voor ieder mens. Daarom biedt KunstenHuis Idea een rijk, gevarieerd cultureel aanbod en dragen we bij aan persoonlijke groei, culturele diversiteit, sociale samenhang, culturele activering, 21ste-eeuwse vaardigheden en cultureel burgerschap in onze regio. We werken intensief samen met de gemeenten, het culturele veld, het onderwijs en sociaal-maatschappelijke organisaties.



Voorwoord

Welkom bij het jaarverslag over 2023 van KunstenHuis Idea, de meest veelzijdige culturele organisatie in De Bilt, Bunnik, Soest en Zeist.

Toegang verlenen tot kunst en cultuur is wat ons als KunstenHuis Idea drijft. En daarin staan we niet alleen. De Raad voor Cultuur schrijft het bijvoorbeeld ook in het advies 'Toegang tot cultuur' van eind 2023: 'Cultuurbeleid is erop gericht de waarden van cultuur voor iedereen en de samenleving als geheel tot hun recht te laten komen; om cultuur in stand te houden, te ontwikkelen en te laten bloeien; om er nieuwe generaties mee te laten kennismaken en haar toegankelijk te maken voor iedereen die geïnteresseerd is. Cultuurproductie, -beoefening en -beleving dragen bij aan de brede welvaart in Nederland.'

In het tweede jaar na onze fusie hebben we hard gewerkt aan het bevorderen van culturele rijkdom. We zijn dankbaar dat de inwoners en bezoekers van onze regio de weg naar ons wisten te vinden. We kregen jong en oud over de vloer (of zijn bij ze langsgegaan) om actieve cultuurdeelname of receptieve cultuurbeleving mogelijk te maken, opdat iedereen een leven lang cultuur kan maken en beleven.

Onze bibliotheken hebben als toegangspoorten tot kennis en verbeelding gediend, waar mensen van alle leeftijden en achtergronden samenkwamen om te leren, te ontdekken en te groeien. Zo werkten we aan het versterken van onze samenleving door de bevordering van geletterdheid en zelfredzaamheid. Het kunstencentrum heeft een les-, oefen- en podiumplaats geboden aan jonge mensen, gevorderde amateurs en opkomende kunstenaars, waarbij er ruimte was voor diverse artistieke uitingen. Door middel van tentoonstellingen, workshops en les- en cursusprogramma's hebben onze professionele docenten, amateurkunstenaars en publiek samen een voedingsbodemp gecreëerd voor creativiteit. Op onze podia is gedurende het jaar een palet aan voorstellingen en evenementen gepresenteerd, variërend van theater en dans tot muziek en film. We hebben hiermee niet alleen entertainment geboden, maar hebben ook bijgedragen aan het verrijken van onze culturele identiteit.

Door samen te werken met lokale organisaties hebben we bruggen geslagen tussen verschillende gemeenschappen en culturen, uitmondend in waardevolle uitwisselingen en wederzijds begrip. De afdeling cultuur en samenleving realiseerde tal van projecten en programma's die sociale cohesie en gemeenschapszin bevorderden. Hierbij is actief gezocht naar manieren om diversiteit, gelijkheid en inclusie te bevorderen en is ingezet op een meer rechtvaardige en tolerante samenleving. Het cultuuronderwijs is verder uitgebreid en versterkt, om zodoende jonge mensen te inspireren en te versterken met kunst en cultuur. In samenwerking met scholen en culturele aanbieders zijn educatieve programma's ontwikkeld en uitgevoerd die creativiteit, kritisch denken en empathie bevorderen. We zagen hoe dit het zelfvertrouwen en de sociale vaardigheden van jongeren vergrootte. Voor KunstenHuis Idea was het een jaar van onvergetelijke momenten, grensverleggende creativiteit en waardevolle verbindingen. We zijn trots op de veerkracht en toewijding van ons team en de impact die we hebben gehad op onze gemeenschap. Het is dankzij de inzet en steun van onze medewerkers, partners, vrijwilligers en gemeenschap, dat onze missie mogelijk gemaakt is. We kijken ernaar uit om ons werk voort te zetten en komend jaar de deuren weer wagenwijd open te zetten voor een toegankelijk, levendig en bloeiend cultureel klimaat.

Jan Brands-Leever, directeur-bestuurder
Rob Schouw, directeur-bestuurder (tot 1 december 2023)

Jo de Viet, voorzitter Raad van Toezicht

KunstenHuis Idea in Beeld

De Bilt Bilthoven

6.934 bibliotheekleden
1.705 cursisten
1.165 theaterbezoekers
804 bibliotheekbezoek PO
4.368 cultuureducatie PO
301 cultuureducatie VO
3.346 cultuur & samenleving

Maartensdijk

839 bibliotheekleden

Bunnik

2.330 bibliotheekleden
3 bibliotheken op school
270 bibliotheekbezoek PO
6 cultuur & samenleving

Soest

6.116 bibliotheekleden
25 klanten kunstuitleen
364 cursisten
3.102 theaterbezoekers
191 bibliotheekbezoek PO
3.976 cultuureducatie PO
383 cultuureducatie VO
90 cultuur & samenleving

Soesterberg

1.033 bibliotheekleden

Zeist

10.697 bibliotheekleden
15 bibliotheken op school
3.176 cursisten
6.975 theater/podiumbezoekers
8.820 bibliotheekbezoek PO
4.984 cultuureducatie PO
1.527 cultuureducatie VO
145 cultuur & samenleving

Driebergen

275 cursisten

Bibliotheek

De bibliotheek is een gastvrije plek in onze vier gemeenten, waar mensen van alle leeftijden en achtergronden zich welkom voelen. Het is een toegangspoort naar kennis en cultuur voor de inwoners. Steeds meer mensen ervaren de bibliotheek als een plek om te genieten van lezen, om kennis te maken met cultuur en om kennis te verrijken. De inwoners zoeken hulp in de bibliotheek, vooral op het gebied van het leren van de Nederlandse taal, het gebruik van de Digitale Overheid en computervaardigheden. Deze ontwikkelingen bevestigen de groeiende rol van de bibliotheek als een centrum voor educatie en ondersteuning in onze gemeenten. We streven ernaar deze positieve trend voort te zetten en de bibliotheek te versterken als een toegankelijke plek voor plezier en educatie.

ZES VESTIGINGEN MET KENNIS EN INSPIRATIE

Bij de bibliotheek is iedereen welkom. Onze vestigingen bevinden zich in De Bilt (Bilthoven en Maartensdijk), Bunnik, Soest (Soest en Soesterberg) en Zeist. Ook ondersteunen de bibliotheken tientallen scholen in de regio met een 'Bibliotheek op School'.

Kennis en ontmoeting

De bibliotheek werd in 2023 veel bezocht en was voor de bezoekers een inspiratiebron met boeken, persoonlijk advies, activiteiten en sociale ontmoetingen. Hier konden mensen lezen, studeren, werken, deelnemen aan diverse activiteiten zoals bijeenkomsten, workshops, concerten, voorstellingen en exposities of digitaal bijgespijkerd worden. De bibliotheek bood tal van mogelijkheden, zoals ondersteuning bij het leren van de Nederlandse taal, het gebruik van de Digitale Overheid en het werken met de computer.

Ontwikkelingen

De bibliotheek wil beter inspelen op de interesses van de klanten. In de toekomst overweegt de bibliotheek een abonnement aan te bieden met een mix van het diverse cultuuraanbod van KunstenHuis Idea, zoals cursussen en voorstellingen. Het onderzoek naar nieuwe abonnementssoorten wordt voortgezet in 2024.

Bezoekers

Het aantal bezoekers nam toe. In het afgelopen jaar ontving de bibliotheek bijna 17% meer bezoekers. Hoewel de dichtstbijzijnde bibliotheek voor de meeste mensen in de regio meer dan twee kilometer verwijderd is, groeit de bekendheid van de bibliotheek. Deze groei dit jaar liet zien dat de bibliotheek een plek is, waar mensen graag binnenstappen voor betrouwbare hulp en service.

Leden

Het aantal nieuwe leden en uitleningen steeg. Het totale aantal leden nam toe met meer dan 10%, bij jeugdleden was dit meer dan 22%. Hoewel er een kleine afname was onder volwassen leden, bleef deze daling aanzienlijk onder het nationale gemiddelde. De uitleencijfers lagen opvallend hoger dan het landelijke gemiddelde. Meer mensen maakten met hun lidmaatschap gebruik van de online bibliotheek waarmee ze e-books en luisterboeken kunnen lezen.

Het team

Met een team van 60 medewerkers werden veel resultaten behaald. In het afgelopen jaar werd de

omvang van het team op sterkte gebracht en op verschillende terreinen versterkt. Met de komst van nieuwe medewerkers kon het team zich meer richten op de programmering en ondersteuning bij zelfredzaamheid. Deze resultaten werden bereikt met hulp van ruim 150 vrijwilligers, die zich inzetten voor ontvangst, taalgroepen, digitale spreekuren en computercursussen.

ACTIVITEITENPLAN

In 2023 heeft de bibliotheek haar activiteiten samengevat in een plan. Het plan richtte zich op drie belangrijke pijlers: informatie & verblijf, leesplezier & leesbevordering en zelfredzaamheid & weerbaarheid. Het doel was de kwaliteit van de dienstverlening te verbeteren.

INFORMATIE & VERBLIJF

In 2023 werden stappen gezet om meer service te bieden en de bibliotheek aantrekkelijker en toegankelijker te maken. In Zeist werden de openingstijden uitgebreid naar maandag, waardoor er voor de inwoners meer gelegenheid is ontstaan om de bibliotheek te bezoeken. Sindsdien maken de bezoekers hier gretig gebruik van. De service-uren in alle bibliotheken werden uitgebreid, waardoor er vaker een medewerker aanwezig was om te helpen.

Vernieuwing

In 2023 werd begonnen met het vernieuwen van de bibliotheken, wat voortgezet wordt in 2024. Het doel is een mix te creëren tussen het presenteren van boeken en het bieden van ruimte voor spreekuren en ontmoeting. De werk- en studeerplekken in de bibliotheken werden veel gebruikt. Hier werkten bezoekers met hun eigen laptop of maakten ze gebruik van de bibliotheekcomputers.

Helder taalgebruik

Door gewone en bekende woorden te gebruiken, wordt een bericht toegankelijker en begrijpelijker voor een breed publiek. Dit jaar werd in de bibliotheek meer heldere taal gebruikt op posters, in folders en online.

LEESPLEZIER & LEESBEVORDERING

De bibliotheek stimuleert het leesplezier. De boekenpresentatie werd verfrist. De boeken staan nu op opvallende plekken, waardoor de nieuwste titels, leestips van leden en speciale collecties in het oog springen en aantrekkelijk zijn voor het publiek.

Dit jaar werden er meer activiteiten georganiseerd om het leesplezier te vergroten voor kinderen, jongeren en volwassenen. De bibliotheek biedt ook activiteiten en service voor ouderen, zodat zij van de bibliotheek kunnen blijven genieten.

Jeugd

In de bibliotheek komen educatie, cultuur en plezier samen. Van wekelijkse voorleeskwartiertjes tot bezoeken van bekende schrijvers. Voor elke leeftijd was er in 2023 een interessante activiteit. De bibliotheek draagt daarmee bij aan leesbevordering, cultuureducatie en maatschappelijke betrokkenheid en ze brengt mensen met elkaar in verbinding.

Voorlezen

In de bibliotheek waren wekelijkse voorleeskwartiertjes, vaak met een leuke activiteit van een jeugdexpert, om ouders enthousiast te maken om thuis meer voor te lezen. Tijdens de Nationale Voorleesdagen organiseerden medewerkers feestelijke voorleesbijeenkomsten met een

theatervoorstelling gebaseerd op het prentenboek 'Maximiliaan Modderman geeft een feestje'.

Kinderboekenweek

Tijdens de Kinderboekenweek stonden de bibliotheken in het teken van het thema 'Bij mij thuis'. In alle vestigingen konden kinderen deelnemen aan kinderboekenfeesten met dans, speurtochten en workshops zoals striptekenen, een robot maken of een voorstelling bijwonen. In samenwerking met Stichting Boek & Theater Zeist werd het Kinderboekenfeest in Figi georganiseerd met bekende kinderboekenschrijvers, workshops en een theatershow.

Groepsbezoeken

Meer dan 11.250 leerlingen van 45 scholen bezochten de bibliotheek dit jaar. Scholen komen meestal eens in de twee jaar met hun klassen naar de bibliotheek. Tijdens zo'n bezoek luisteren de kinderen vaak naar een verhaal, doen een speurtocht, creatieve activiteiten of een spel over mediawijsheid. Ze leren ook waar ze boeken kunnen vinden en raken vertrouwd met de bibliotheek. In het hoofdstuk Cultuureducatie & Leesbevordering is meer te lezen over alle overige educatieve activiteiten die de bibliotheek voor scholen biedt. Dit zijn creatieve activiteiten die kinderen ook stimuleren om meer te lezen.

Jongeren

Tijdens de Boekenweek voor Jongeren gaven twee violisten, een acteur en een schrijver een gratis concert genaamd 'De keuze van de schrijver' in Bibliotheek Zeist. Jeugdboekenschrijver Oliver Reys selecteerde teksten uit boeken, die acteur Sander Commandeur voorlas. Het concert trok een gevarieerd publiek van alle leeftijden.

Volwassenen

In de bibliotheek waren schrijvers te gast, kon het publiek in gesprek met thrillerauteurs en was er aandacht voor Nederland Leest. De bibliotheek besteedde aandacht aan maatschappelijke onderwerpen en zorgde dat liefhebbers van lezen op latere leeftijd konden blijven genieten van verhalen.

Schrijvers te gast

Samen met de Boekhandel in De Bilt organiseerde de bibliotheek avonden met schrijvers die vertelden over actuele onderwerpen. Aafke Romein deelde haar ervaringen over het omgaan met depressies en Roxane van Iperen vertelde over haar roman die gaat over opgroeien in een gewelddadige omgeving. Gijs Scholten van Asschat betoverde het publiek met verhalen van Tsjechov, terwijl

Tommy Wieringa vertelde over een kunstenaar met een familietrauma.



Boekenweek

Het thema van de Boekenweek was: 'Ik ben alles'. Twee schrijvers, beiden van de tweede generatie migranten, deelden hun ervaringen. Özcan Akyol, ook wel bekend als Eus, moedigde jongeren aan om te gaan lezen, omdat veel boeken ook over hen gaan. Marion Bloem liet zien hoe zij haar ervaringen verwerkt in haar romans.

Gouden Strop

Bibliotheek Soest was geselecteerd voor De Gouden Strop Thrillertour. In drie rondes kon het publiek kiezen voor een interview met een van de thrillerauteurs: John Kuipers, Bernice Berkleef en Jeroen Windmeijer, een interactieve sessie en een ontmoeting & signeersessie.

Heel Nederland Leest

Tijdens Heel Nederland Leest stond dit jaar het boek 'Sonny Boy' van Annejet van der Zijl centraal. Bibliotheekmedewerkers deelden bijna 5.000 gratis exemplaren uit, veel van de 'makkelijk lezen' editie deelden ze uit bij de taalhuizen. In Theater Het Lichtruim werd de film 'Sonny Boy' vertoond. Ook organiseerde de bibliotheek samen met de afdeling Cultuur & Samenleving 'Dialoogtafels' in De Bilt, Soest en Zeist, waar waardevolle gesprekken plaatsvonden over het thema discriminatie.



Maatschappelijke oriëntatie

In Theater Het Lichtruim liet de bibliotheek tien films zien over maatschappelijke onderwerpen, waarvan vijf gebaseerd op boeken. Dit jaar ontvingen 35 leeskringen zes keer een tas met leesboeken en achtergrondinformatie. Deelnemers van de leeskringen lezen hetzelfde boek en bespreken dit met elkaar. De Bibliotheek aan Huis bezorgde boeken bij mensen die niet naar de bibliotheek kunnen komen. Vrijwilligers lezen voor in verzorgingshuizen, waar de bibliotheek themacollecties verzorgt.

ZELFREDZAAMHEID & WEERBAARHEID

Ook in 2023 hielp de bibliotheek mensen met informatie om hun Nederlandse taal en digitale vaardigheden te verbeteren. Bezoekers konden deelnemen aan lessen of cursussen en meedoen aan activiteiten. Het Taalhuis behaalde het kwaliteitscertificaat. Nieuwe Informatiepunten Digitale Overheid zijn geopend, ondersteund door IDO-medewerkers. De bibliotheek had een centrale rol bij het vergroten van deze vaardigheden.

Taalvaardigheid

Dit jaar werd de bibliotheek meer bezocht door mensen die Nederlands willen leren, vooral uit Oekraïne. Inburgeringsgroepen bezochten de bibliotheek voor de Oriëntatie op de Nederlandse Arbeidsmarkt. Voor taalvrijwilligers werden taalcoachcafés en de training 'Actieve werkvormen' georganiseerd. Deze taalvrijwilligers komen ook steeds vaker naar de bibliotheek voor informatie, advies, of om samen met hun taalmaatje te oefenen.

Bij Taalhuis Zeist helpt de taalspecialist met hoogwaardig materiaal en een prettige sfeer bezoekers bij het verbeteren van hun Nederlandse taalvaardigheden. Deze succesvolle aanpak is dit jaar uitgebreid naar Taalhuis Soest en Taalpunten De Bilt, waar nu ook een tweede taalspecialist actief is. De bibliotheek wil laaggeletterdheid effectief aanpakken en laat de kwaliteit van het Taalhuis toetsen om de aanpak te kunnen verbeteren en meer mensen te ondersteunen. Daarom vroeg de bibliotheek een certificering van de taalhuizen aan. Het jaar werd positief afgesloten met een gunstig rapport bij de certificering van alle taalhuizen van KunstenHuis Idea.

Digitale vaardigheden

In 2023 konden bezoekers op elke bibliotheekvestiging terecht voor hulp bij computervragen. Baliemedewerkers beantwoordden korte vragen

of verwezen klanten door, ook naar de Inloopspreekuren Digitaal, waar vrijwilligers van Senior-Web hielpen met uitgebreidere vragen. Daarnaast bood de bibliotheek informatiebijeenkomsten en cursussen aan, zoals Klik&Tik-cursussen om te leren omgaan met laptop, tablet of telefoon en een informatiebijeenkomst en cursus over digitale overheid en zorg in samenwerking met Digisterker. Bezoekers konden ook zelfstandig oefenen op de publiekscomputers, met gratis beschikbaar cursusmateriaal.

Bezoek bij IDO

Het digitale spreekuur van het Informatiepunt Digitale Overheid (IDO) in De Bilt en Soest kreeg in het voorjaar extra ondersteuning van een IDO-medewerker. Staatssecretaris Van Huffelen bracht een bezoek aan het IDO in De Bilt. Tijdens haar bezoek had ze gesprekken met vrijwilligers en medewerkers en kreeg ze een rondleiding. In 2023 openden ook Informatiepunten Digitale Overheid (IDO) in Maartensdijk en Soesterberg, waardoor alle bibliotheekvestigingen nu zijn ingericht op digitale ondersteuning. Baliemedewerkers staan klaar om te helpen bij korte vragen over de digitale overheid, zoals DigiD, gemeentelijke regelingen, toeslagen, uitkeringen en belastingaangifte en verwijzen indien nodig door naar specifieke spreekuren. Tegen het einde van 2023 waren alle digitale spreekuren versterkt met een IDO-medewerker.

SAMENWERKING

De bibliotheek werkte ook in 2023 samen met verschillende organisaties. In Zeist bood de bibliotheek wekelijks ruimte voor het spreekuur van het WegWijsCafé en het sociaal team Centrum Zeist. Samen met Humanitas werden dit jaar themabijeenkomsten over belastingaangifte georganiseerd. Bibliotheek Soest startte met spreekuren van Geld Op Orde Soest en de stichting Doe mee met het OV hield maandelijks spreekuur in de vestigingen Bunnik, Bilthoven en Zeist. Dankzij deze spreekuren is er een soepele doorverwijzing en een sterke keten met de sociale partners.

Jeugdleden	19.171
Volwassen leden	8.778
Bezoekers	491.232
Uitleningen	849.561
Deelnemers Taalhuis	1.868
Bezoekers literaire bijeenkomst	793

Kunstencentrum

Het kunstencentrum biedt cursussen in beeldende kunst, dans, muziek en theater en verzorgt ook de cursussen voor de volksuniversiteit.

Het kunstencentrum is een plek waar jonge mensen, amateurkunstenaars en opkomende talenten leren, oefenen en optreden.

Met tentoonstellingen, workshops en lessen creëerden de docenten dit jaar weer een inspirerende omgeving voor creativiteit. Naast het aanbieden van lessen voor cursisten, was het kunstencentrum actief betrokken bij maatschappelijke en educatieve projecten. We streven ernaar om te blijven groeien, zowel in het aanbod voor cursisten als in kansen binnen ons aanbod voor Onderwijs en Cultuur & Samenleving.

CURSUSPROGRAMMA

Het gezamenlijke programma van het kunstencentrum geeft cursisten de mogelijkheid om wekelijks te groeien, te genieten, samen te werken en te spelen in hun favoriete vrijetijdsbesteding. Het doel is om een krachtige cursusorganisatie te blijven. Door intensiever samen te werken en programma's te verbinden, draagt het kunstencentrum bij aan de versterking van de merknaam KunstenHuis Idea. De focus ligt op het handhaven van hoge kwaliteit, integratie, vernieuwing en verbindingen creëren. Toegankelijkheid en bereikbaarheid staan centraal als belangrijke kernwaarde. KunstenHuis Idea hecht veel waarde aan het ontwikkelen van talent en streeft ernaar om kansen te creëren voor alle



cursisten. Het kunstencentrum blijft zich inzetten voor het bieden van een stimulerende omgeving waarin iedereen zijn creativiteit kan ontplooiën en zijn passie kan volgen.

CULTUUR IN DE MAATSCHAPPIJ

Kunstencentrum Idea zet zich actief in om cultuur toegankelijk en plezierig te maken voor mensen en zoekt actief naar manieren om diversiteit, gelijkheid en inclusie te bevorderen. Het kunstencentrum streeft ernaar om zich de komende jaren te blijven ontwikkelen en in te spelen op maatschappelijke veranderingen. Het doel is in de komende jaren meer te bieden op het gebied van Onderwijs en Cultuur & Samenleving. Samen cultuur beleven is niet alleen leuk, maar draagt ook bij aan het welzijn

van mensen. Het kunstencentrum ontwikkelt voortdurend nieuwe manieren om cultuur toegankelijk te maken voor kinderen, jongeren en volwassenen, zelfs als cultuur niet vanzelfsprekend voor ze is. Dit jaar was KunstenHuis Idea de organisator van Sjors Sportief & Creatief voor de gemeente De Bilt en van Kies je Kunst voor de gemeente Soest met 1.161 deelnemers. Sjors Sportief & Creatief is in Zeist in samenwerking met Sportief Zeist gerealiseerd.

DOCENTEN EN ORGANISATIE

Bij het kunstencentrum zijn bijna 200 zeer gemotiveerde kunstprofessionals actief als docenten, waardoor we een uitgebreid en gevarieerd cultuuraanbod in de regio kunnen presenteren.



Een aantal specifieke lessen is op één locatie geconcentreerd, om zo een breed cultuuraanbod in de regio te garanderen. Het aantrekken van goede docenten vormt een uitdaging, vooral voor bepaalde afdelingen. Met een doelgericht personeelsbeleid en de voordelen van onze brede organisatie streven we ernaar om docenten aan ons te binden.

In 2023 hebben we aanzienlijke verbeteringen doorgevoerd in ondersteunende processen die van groot belang zijn voor zowel de docenten als de cursisten. De inzet van de afdelingen Financiën, Marketingcommunicatie, Beheer, ICT, HR en Service en Informatie heeft ervoor gezorgd dat alle afdelingen in 2023 goed konden functioneren.

Muziek

Bij de muziekschool van het kunstencentrum in De Bilt en Zeist maken leerlingen op een professionele manier kennis met het spelen van een muziekinstrument en krijgen ze les van een vakdocent. Binnen het kunstencentrum waren er lessen voor kinderen, jongeren en volwassenen, zowel individueel als in groepsverband. In 2023 vergrootte het kunstencentrum de aanwezigheid en zichtbaarheid van muziekles in de maatschappij door samen te werken met scholen, podia en in maatschappelijke projecten. Muzieklessen werden bereikbaar voor meer kinderen dankzij samenwerking met maatschappelijke organisaties. Het aantal cursisten bij de muziekafdeling groeide voorzichtig en de samenwerking en inzet om muziek te integreren in de lokale gemeenschap nam toe.



CURSUSSEN EN CURSISTEN

In de muziekafdeling van Kunstenhuis Idea vinden jaarlijks meer dan 70.000 muzieklessen plaats. Daarnaast spelen de cursisten samen in ensembles, bands en orkesten en bieden we inhoudelijke verdieping. Dit resulteerde dit jaar in een stijgende lijn van het aantal cursisten.



Muzieklessen

Zes dagen in de week gaven de docenten lessen van 20, 25 of 30 minuten, voornamelijk in de 30 leslokalen. Het merendeel van de muzieklessen, 65%, richt zich op kinderen en jongeren en 35% van de lessen is gericht op volwassenen. De muziekdocenten hebben een erkende opleiding gevolgd en zijn zelf actief als muzikanten. Ze weten cursisten te inspireren en te motiveren om hun favoriete instrument goed te leren beheersen. De muzieklessen brengen niet alleen kennis over maar ook plezier, dat de leerlingen hun hele leven meenemen.

Om kinderen en jongeren zonder instrument-ervaring bekend te maken met muziek, organiseerde de muziekafdeling cursussen zoals Muziekplezier voor 1 tot 4 en kennismakingslessen op scholen. De missie van de muziekschool is om zoveel mogelijk mensen in aanraking te brengen met muziek, of het nu is door zelf muziek te maken of door te luisteren naar de muziek van onze leerlingen.

Samenspel

In 2023 verzorgden de docenten 1.200 ensemblelessen en ze organiseerden 45 optredens. Naast individuele lessen waren er ook bijna 40 ensembles en bands, waarbij samen leren en genieten centraal staan. Deze ensembles en bands oefenden regelmatig om een mooi programma in te

studeren en te presenteren. Of het nu ging om het Oude Muziek ensemble, het Jeugd Zangtheater, de Lichtruim Big Band, het Klinker Kamerorkest, of een band in Poppodium De Peppel tijdens de finale van de bandweken.

Veel leerlingen en docenten hadden plezier in optredens en de docenten hebben zich ingezet om dit te stimuleren. Bands werden gevormd en er werd gezorgd dat leerlingen konden deelnemen aan zowel kleine als grote orkesten.

Verdieping van kennis

Onze leerlingen konden genieten van het optreden van de muziekdocenten in een prachtig Valentijnsconcert. In april hadden leerlingen en geïnteresseerden de gelegenheid om meer te leren over de piano in het tweede Pianofestival. We organiseerden workshops voor verschillende leeftijden, waarin de docenten de deelnemers uitdaagden om eens iets heel anders te doen met piano.

Cursisten en leerlingen

Het aantal cursisten/leerlingen was in de afgelopen jaren wat afgenomen, vermoedelijk door de economische onzekerheid en corona, dus nieuwe leerlingen werven is belangrijk. In het jaar 2023 werd deze stagnatie langzaam ingehaald en er is een voorzichtige groei te zien. Het vraagt extra inspanning om leerlingen te bereiken en er zijn nieuwe initiatieven en lesvormen nodig om mensen naar de muziekschool te trekken.

TOEGANKELIJK

Het is voor KunstenHuis Idea belangrijk dat muzieklessen bereikbaar zijn voor zoveel mogelijk inwoners. Samenwerking met het Jeugdfonds Sport & Cultuur is essentieel omdat zij financiële ondersteuning bieden. Hierdoor kunnen tientallen kinderen, waarvan de ouders het zelf niet kunnen betalen, wekelijks muziek maken. KunstenHuis Idea informeert leerkrachten in het onderwijs en maatschappelijk werkers over de mogelijkheden die er bestaan voor ouders die hiervoor in aanmerking komen.

Kennismaking

In het voorjaar konden basisschoolkinderen zich inschrijven voor muzieklessen via Sjors Creatief. Bijna honderd aanvragen werden ingediend in Zeist en ongeveer vijftig in De Bilt. Dit bleek een belangrijke route om kinderen enthousiast te maken voor muziek. Tijdens de Kindermuziekweken bezochten muziekdocenten basisscholen om uitleg te geven over hun instrumenten en zo kinderen te stimuleren om zelf muziek te gaan maken. Dit jaar organiseerden we ook evenementen, zoals het open huis in augustus en proeflesdagen in oktober, om op een laagdrempelige manier kennismaking met muziek mogelijk te maken voor kinderen, jongeren en volwassenen. Ook voerden we meerdere acties uit, waaronder de Winteropstap cursus en verschillende promoties voor proeflesaanvragen, om nieuwe leerlingen aan te trekken.

PRESENTATIES

Docenten organiseerden veel leerlingenpresentaties waarbij familie en vrienden konden genieten van de prestaties van de leerlingen. Om anderen ook te laten genieten van de muziek traden de cursisten op bij evenementen en maatschappelijke organisaties. Er is extra nadruk gelegd op het plezier van samen muziek maken, iets wat mensen in de coronajaren hebben gemist. Dit jaar werd ingezet om meer kansen te creëren om iets samen te doen en hiervan te genieten. Muziek is hiervoor een mooi middel, daarom zijn veel optredens in ensembles en popbands georganiseerd.

Plezier in samen spelen

Samen met de theater- en dansafdeling van KunstenHuis Idea speelden leerlingen mee in de Pepernotenconcerten in Sinterklaastijd in Het Lichtruim en De Klinker. In juni was er voor alle cursisten popmuziek een workshopdag met een spetterende popnigh in Poppodium De Peppel.

Op locatie

Verschillende bands namen deel aan lokale evenementen zoals de Cultuurmarkt in augustus, de Open Monumentendag in september, Moonlightshopping in november en de Kerstmarkten in december in het centrum van Zeist. De afdeling Oude Muziek organiseerde activiteiten zoals het Bach-cantateproject, optredens van de Seyster Strijkers en een bezoek aan verpleeghuis de Wijngaard in Huis ter Heide. Tijdens de kerstperiode verzorgde het Jeugdzangtheater een kersttour, van de Levende Kerststal in de Dieptetuin tot een optreden bij de schaatsbaan in Zeist. Het Klinkkamerorkest gaf een optreden in de theaterzaal De Klinker in Zeist en een kerstconcert in de Oosterlichtkerk in De Bilt.

Ensembles en bands

In het voorjaar speelden de leerlingen tijdens de bandweken drie weken lang samen in popbands. De Grande Finale was een optreden in Poppodium De Peppel. In totaal zijn er 24 bands geformeerd die een optreden gaven. Vlak voor de zomervakantie vonden de samenspelweken plaats, waarin alle leerlingen samen konden spelen in een ensemble. In de Bilt is een BigBand opgezet voor blazers en in Zeist speelden 150 strijkers mee in een einduitvoering van Peer Gynt in de Noorderlichtkerk.

MAATSCHAPPIJGERICHT AANBOD

Actief werd naar samenwerking met onderwijsinstellingen, podia, amateurkunst en maatschappelijke projecten gezocht, om zo meer mensen in aanraking te brengen met muziek. Muziekdocenten zijn al meerdere jaren actief binnen het onderwijs en de afdeling Cultuur & Samenleving. Er is een groeiende vraag naar muziekprojecten en -producten binnen deze afdeling.

Cursisten	2.081
Bezoekers producties en evenementen	1.935

Theater

Het jaar 2023 kende verschillende veranderingen voor de theaterafdeling. Er werd een nieuwe koers ingezet met een sterkere focus op procesgericht werken. In juni en juli waren er spetterende eindvoorstellingen King Arthur en Peter Pan in Figi. Volle zalen genoten van 100 dansende, zingende en acterende leerlingen. Na de zomer startten een nieuwe teamleider en productie leider, die de ingezette koers voortzetten. We begonnen het nieuwe cursusjaar met een aantal nieuwe docenten. Hiermee werd de diversiteit aan achtergrond, opleiding en expertise binnen ons team versterkt. Met hen en de ervaren docenten begonnen we aan een nieuw hoofdstuk. Een jaar van optimisme en zin in de toekomst!

CURSUSSEN EN CURSISTEN

De theaterafdeling kende in 2023 stijgende cursistenaantallen. Er vonden meer kleine producties plaats, met een focus op individuele presentaties en meer ruimte voor cursistenontwikkeling. De circusafdeling blijft een belangrijk onderdeel met wekelijkse lessen en eigen shows. Het theaterseizoen werd afgesloten met twee grote producties en kleinschalige voorstellingen in de eigen theaters.

Groei

Het aantal cursisten van de theaterafdeling is in 2023 verder gegroeid. Aan het einde van het jaar waren de cijfers hoger dan in de afgelopen vijf seizoenen. Dat betekent dat we nu voor het eerst weer meer cursisten hebben dan voor de coronacrisis. In 2023 groeide het aantal cursisten in Soest, mede dankzij twee nieuwe musicalgroepen voor kinderen. Voor 2024 zoeken we naar manieren om die groei te bestendigen.

Ontwikkelingen

De zomer van 2023 vormde het scharnierpunt van ons jaar. De transitie van grote producties naar kleine producties werd verder uitgewerkt. Gekozen is om meer in te zetten op individuele presentaties van groepen en niet langer toe te werken naar een grote eindvoorstelling in Figi. Op die manier willen we de cursist meer zien in hun proces en ruimte geven om hun talent te ontwikkelen. De verantwoordelijkheid van docenten als experts op vakinhoudelijk gebied werd hierdoor verruimd. De functie van productie leider transformeerde naar een overzichtsfunctie. Dat betekent dat we vooral het proces van de docenten faciliteren en hen helpen overzicht te creëren door tijdpaden en schema's op te stellen waarbinnen zij kunnen opereren.

Team

Het docententeam kwam in 2023 een aantal keer samen waarbij in de vergaderingen een start werd gemaakt in het formuleren van een visie van de afdeling. De theaterafdeling werkt vanuit vier breed gedragen kernwoorden: ontwikkeling, veiligheid, samen en plezier. Ontwikkeling, omdat we van mening zijn dat de theaterschool meer mag zijn dan enkel een plek waar mensen participeren. Het is ook een plek voor ontwikkeling. Veiligheid, omdat we geloven dat in een veilige leeromgeving met oog voor ieders achtergrond, voorkeuren en individuele proces het prettigst gewerkt kan worden. Samen, omdat theater per definitie een kunstvorm is die over gezamenlijkheid gaat. Dat stimuleren we actief in onze lessen. Plezier, omdat we een afdeling zijn waarin mensen voor hun plezier een kunstcursus volgen én omdat we geloven dat mensen alleen groeien wanneer er op een



plezierige manier gewerkt wordt. Deze vier kernwoorden implementeerden we ook in de interne communicatie en werkwijze.

Circus

Een onmisbare afdeling binnen de theaterafdeling is de circusafdeling. Ongeveer 30 leerlingen hebben wekelijks les. Hierin is ook ruimte voor luchtwerk, waarvoor in 2022 in Theater Idea Soest een extra investering is gedaan. De circusafdeling heeft haar eigen shows. In april werd er drie keer opgetreden door de groepen, met als thema Station. Afzonderlijk werkt de circusschool vaak mee aan allerlei activiteiten zoals de Podiade Soest in 2023 en Vuurrol in Lage Vuursche komend jaar.



PRESENTATIES

Het seizoen 2022/23 werd afgesloten met twee grote voorstellingen in Theater Figi en een aantal losse producties in onze eigen theaters. Voor nu laten we de grote groepsvoorstellingen los en richt de theaterschool zich op kleinschalige voorstellingen in onze eigen theaters.

SAMENWERKING

In 2023 intensiverde KunstenHuis Idea samenwerkingen, versterkte het partnerschap met Theatergroep Demasqué en startte een nieuwe cursus voor amateurspelers. De interne samenwerkingen werden geïntensiveerd, zoals tussen de theaterschool en de muziekschool.

Externe samenwerking

Theatergroep Demasqué in Zeist was al een belangrijke partner van KunstenHuis Idea en in 2023 besloten we dit partnerschap te verstevigen door samen te werken in ons cursusaanbod. We starten in 2024 een cursus met als doel doorstroming van beginnende amateurspelers naar Demasqué en de ontwikkeling van bestaande amateurspelers die behoefte hebben aan theaterles. Door van onze beide netwerken gebruik te maken, verwachten we een substantiële groep te kunnen bedienen.

Interne samenwerking

Binnen het kunstencentrum wordt er steeds intensiever gezocht naar samenwerkingen waarbij verschillende groepen ook deelnemen aan andere producties: een voorbeeld hiervan is het Pepernotenconcert waarbij de theaterschool samenwerkte met de muziekschool.

MAATSCHAPPIJGERICHT AANBOD

In 2023 werd door de theaterafdeling als reactie op een vraag van gemeente De Bilt een project rondom pesten ontwikkeld. Er is contact gelegd met het verlengde schoolinitiatief in de Bilt 'De Club' en met verschillende vo-scholen. We schetsten een projectplan, dat in 2024 definitief wordt ingediend. Doelstelling van het project is om door middel van een theateervoorstelling het gesprek met jongeren aan te gaan over thema's als pesten en sociale mediagebruik. De voorstelling zal in het voorjaar van 2024 gespeeld worden voor kinderen (10-12) en jongeren (12-14) in Theater Het Lichtruim.

Cursisten	470
Bezoekers producties	1.949

Dans

Het jaar 2023 was het jaar van verbinding en verdieping door de dansschool. Dit jaar kozen we voor meer persoonlijke verbinding tussen docenten, leerlingen en de achterban. Dit resulteerde in vele korte eindpresentaties in de kleinere eigen theaters waar veel interactie, uitleg en enthousiasme gedeeld kon worden. Het waarborgen van kwalitatieve danslessen, in een ruim aanbod in stijlen en voor alle leeftijden en niveaus, staat hoog in het vaandel.

Dans binnen KunstenHuis Idea heeft een lange historie in de regio. Dansschool EDC, sinds 2019 de bepalende dansschool binnen de totale dansafdeling, vierde zijn 44-jarig bestaan.



CURSUSSEN EN CURSISTEN

Dit jaar was gericht op het consolideren van het aanbod, het verbeteren van wekelijkse lessen en het inspelen op nieuwe trends. Elke locatie heeft een eigen karakter en een dansaanbod dat hierop aansluit.

Stabilisatie

Na jarenlange grote groei, ook na de fusies, stabiliseerde het leerlingenaantal dit jaar op alle locaties. Er werden minder nieuwe lesgroepen gestart in vergelijking met voorgaande jaren. De meeste studio's in De Bilt, Driebergen en Zeist zijn grotendeels bezet in het naschoolse dansprogramma. Het wekelijkse lesaanbod en de doorstroom bij de dansstudio's van KunstenHuis Idea in De Bilt, Driebergen, Soest en Zeist is dit jaar verder verbeterd. De diversiteit in leeftijden, niveaus en dansstijlen blijft breed vertegenwoordigd onder de leerlingen.

Divers dansaanbod

Op alle locaties zijn er danslessen te volgen voor kinderen vanaf 2 jaar tot en met volwassenen van 50+. De meeste 60 tot en met 80+ leerlingen volgen dansles in Soest en Zeist. Binnen de gehele dansschool zijn drie grote dansstromingen te volgen vanaf 6 jaar: Klassiek Ballet, Modern-Jazz en Urban. In 2023 is er ook aandacht besteed aan trends en zijn er nieuwe lessen gestart in de stijlen: K-POP, Contemporary Urban, Disco Dansconditie en Waacking-Funk.

Docententeam

De dansschool biedt lessen aan onder begeleiding van hbo/mbo gediplomeerde dansdocenten of gespecialiseerde vakexperts, bijvoorbeeld in Breakdance of Tapdance. Dit waarborgt de (technische) kwaliteit en didactiek, met speciale aandacht voor het individu. Door het merkbare personeelstekort is er dit jaar voor het eerst een interne opleiding gestart om twee geschikte leerlingen op te leiden als docent die goed passen bij specifieke lesgroepen. Het groeiende team van meer dan 30 docenten vertegenwoordigt een grote diversiteit aan stijlen en types, wat resulteert in een gevarieerd aanbod.

Opvallend per locatie

Soest

In de danslessen in Soest werd het aanbod op het gebied van welzijn en dansconditie goed vertegenwoordigd met Yoga- en Pilateslessen. Ook de Jazzles voor volwassenen en Urbanlessen hebben al geruime tijd een vaste plek in het lesrooster. De jeugdlessen in Soest zijn nog in opbouw maar

de recente toetreding van een nieuwe docent aan het einde van 2023 geeft het vertrouwen dat we hier ook nieuwe leerlingen zullen werven en aan ons binden.

Bilthoven

Het aanbod in De Bilt groeide naar een stevig wekelijks lesaanbod. Het doel om meer kinderen tussen 6 en 15 jaar te laten starten bij de StreetJazz en Moderne danslessen werd behaald.

Driebergen en Zeist

De volwassenengroepen groeiden in Driebergen en Zeist. In Driebergen waren er wekelijks zeven nieuwe lessen voor 16+/volwassenen beschikbaar, terwijl volwassenen in Zeist weer interesse toonden in Klassiek Ballet, Modern-Jazz en dansconditie. Daarnaast is in Zeist een tweede lesdag per week gestart voor Klassiek Ballet vanaf 6 jaar.

SPECIALISATIE

Enthousiaste leerlingen kregen de mogelijkheid om hun dansvaardigheden te verdiepen. Ook startten er nieuwe wedstrijd- en showgroepen. Het aanbod voor wie verder wil met dans was gevarieerd. Voor elke dansliefhebber was er een interessante cursus, workshop of zomerles.

Selectiegroepen

Bevlogen leerlingen die zich intensiever wilden ontwikkelen en meer podiumervaring wilden opdoen, kregen de kans om auditie te doen voor een selectiegroep. Leerlingen van een selectiegroep volgden minstens één techniekles extra in de week en dansten voornamelijk bij de extra optredens die naast de eindvoorstellingen plaatsvonden.

Nieuwe wedstrijd- en showgroep

In 2023 is een nieuwe wedstrijdgroep Urban en een jongere extra Showgroep in Zeist gestart. Deze groepen bestaan naast de selectiegroepen Urban in De Bilt en twee Moderne- en twee Showgroepen in Zeist. Diverse leerlingen zijn begeleid voor audities en werden toegelaten tot dansvakopleidingen in Nederland. Naast het kernaanbod zijn ook extra verdiepende workshops aangeboden door professionals en oud-leerlingen, zoals Musical Theatre, Afrikaanse Dans en een zomerreeks.

Het totale lesaanbod in stijlen is:

Spitzen, Klassiek Ballet, Techniekles, Modern-Jazz, Jazz, StreetJazz, ShowJazz, High Heels Show, High Heels Urban, Urban, Breakdance, Streetdance, Waacking-Funk, Pilates, Yoga, (Disco) Dansconditie, Peuterdans, Kinderdans, DansMix, Showdance, Tapdance, Afro Bootcamp, Afro Dance en Capoeira.



PRESENTATIES

Dit jaar waren de eindshows in lokale theaters. Korte presentaties en kijklessen gaven docenten, leerlingen en publiek de kans om meer aandacht te schenken aan het maakproces. De voorstelling 'Cirque du Danse' trok volle zalen met een non-stop show, van 40 leerlingen uit de selectiegroepen modern en showdance.

Nieuw concept

Dit jaar kozen we voor een nieuw concept voor de eindvoorstellingen. Lokaal en in een intieme theaterzaal, waarbij er meer uitwisseling kon plaatsvinden tussen docent, leerling en publiek. In plaats van de bekende grote eindvoorstellingen in Theater Figi resulteerde dit in korte presentaties over meerdere maanden verspreid in de eigen theaters: Theater Idea, Theater Het Lichtruim en Theater de Egeling. De presentator en de docent hadden zo de gelegenheid om toelichting aan het publiek te geven op de ontwikkeling van de leerlingen en het maakproces. Door de lokale opzet in het eigen dorp was er ook goede gelegenheid voor de leerlingen om elkaar te inspireren en om de achterban te ontmoeten.

Cirque du Danse

Na de vorige productie 'Dance Express' waren de danspresentaties dit jaar verder ontwikkeld tot 'Cirque du Danse' een unieke non-stop show met uitverkochte zalen. De 40 leerlingen van de selectiegroepen modern en showdance waren te bewonderen, samen met (semi-)professionals en artiesten met livemuziek en zang. De voorstelling kwam vanuit inspiratie en visie van niemand minder dan de danslegende Penney de Jager. De productie was een goede leerschool voor deze leerlingen waarbij ze toewerkten en een performance gaven in een dynamische en hoogwaardige productie, die enthousiast ontvangen werd door het publiek.

Kijklesweken

Bij de kijklesweken waren familie en vrienden een hele dansles welkom in de studio. Dit was een ideale gelegenheid voor ouders om elkaar te ontmoeten en om te zien waar de leerlingen met de docent aan werkten voordat ze weer te bewonderen waren op het podium.

Cursisten	1.512
Bezoekers producties en evenementen	3.894

A young woman with dark hair, wearing a beige hoodie, is focused on painting on a canvas. She is holding a paintbrush in her right hand and a clear plastic cup containing paint in her left. The background shows an art studio with other people working at tables, easels, and various art supplies.

Beeldende Kunst

In het afgelopen jaar breidde de afdeling beeldende kunst met succes het cursusaanbod uit, organiseerde boeiende exposities en ontwikkelde nieuwe samenwerkingsvormen. De introductie van diverse korte cursussen en samenwerkingsinitiatieven, verlaagde de drempel om deel te nemen aan een cursus. Hierdoor konden meer mensen hun creativiteit ontdekken en ontwikkelen. Het aanbod van de afdeling beeldende kunst is hierdoor meer divers en we konden meer mensen betrekken bij de cursussen van onze afdeling.

HET CURSUSPROGRAMMA

Bij de afdeling beeldende kunst bieden we cursussen voor beginners, ervaren cursisten en mensen die zich graag specialiseren in een kunstvorm. Er zijn cursussen waar wekelijks gewerkt wordt, korte workshops, zomercursussen en lessen in het onderwijs.

De cursussen

De afdeling beeldende kunst biedt cursussen op het terrein van schilderen, boetsen en beeldhouwen, keramiek, grafische kunst, textiel, fotografie en meer. Een voorbeeld van onze succesvolle lessen zijn de cursussen Tekenen en Schilderen en Edelsmeden. In totaal boden we meer dan 120 jaarcursussen in 2023. Daarnaast programmeerden we het hele jaar door korte cursussen. Nieuw dit jaar was de korte cursus 'De kleuren van het Impressionisme', en 'Schilderen op de manier van ...'. Ook verzorgde de afdeling beeldende kunst lessen voor het onderwijs.

Bestendigen

In De Bilt, Soest en Zeist konden cursisten van alle leeftijden terecht voor beeldende cursussen. Dit jaar stond in het teken van het bestendigen van de cursussen, het handhaven van gezonde groepsgroottes en het aanpassen van de lesruimtes. Gedurende het jaar zijn er korte cursussen gestart binnen verschillende disciplines. Deze waren zowel op zichzelf staand als soms geïntegreerd in bestaande groepen. Dit heeft de doorstroom naar reguliere groepen vergemakkelijkt en ervoor gezorgd dat ook groepen met net te weinig deelnemers groter werden en konden doorgaan.

Zomer

In de zomer organiseerde de beeldende afdeling opnieuw een succesvol Zomerfort op Fort Ruigenhoek in Groenekan. Alle aangeboden cursussen zijn dit jaar doorgedaan, wat het succes van dit aanbod kenmerkt. Tijdens de zomer werd ook een bijzondere cursus Tekenen, schilderen en meditatie aangeboden in een klooster in Krefeld (Duitsland).

OPTIMALISATIE

Om beter gebruik te maken van de lokalen werd een aantal aanpassingen gedaan. Ook het materiaalsysteem werd aangepast, zodat het voor cursisten en docenten eenvoudiger is en we duurzamer kunnen werken.

Faciliteiten

De leslokalen en de inrichting ervan werden in 2023 verbeterd. In Soest werd een nieuwe ruimte gecreëerd waarin de keramiek-ovens geplaatst kunnen worden, waardoor het ruimtelijk lokaal



vaker gebruikt kan worden. Ook in Zeist werden aanzienlijke verbeteringen doorgevoerd in het ruimtelijk lokaal. Dit lokaal stond vaak leeg, terwijl er in Biltoven wachtlijsten waren voor de cursussen Pottenbakken. Daarom werd het lokaal in 2023 voorbereid, om in 2024 ook Pottenbakken in Zeist aan te bieden.

Materialen

Om een verbetering door te voeren in de financiële organisatie, werd overgestapt naar een nieuw materiaalsysteem. In dit systeem geven cursisten per les aan wat ze gebruiken, dat wordt achteraf geïncasseerd. Dit systeem bevordert het bewuste gebruik van materialen door zowel cursisten als docenten en levert op deze manier weer een bijdrage aan een duurzaam gebruik van materialen en minder verspilling.

EXPOSITIES

De cursisten van elk niveau kregen een podium om te exposeren, van beginners tot gevorderden. Samenwerkingen met externe partijen voegden diversiteit toe aan onze exposities.

Podium voor cursisten

Dit jaar werden de werken uit de verschillende cursussen tentoongesteld. We boden niet alleen een podium aan gevorderde cursisten, maar ook aan basisgroepen die vaak voor het eerst hun werk presenteerden. Een cursist uit de basiscursus zei hierover: 'Mijn werk voor het eerst op een muur, geweldig!' We ontvangen steeds meer berichten uit de groepen over wat de lessen voor hen betekenen. Een andere cursist zei bijvoorbeeld over de beeldende les: 'Het is echt het hoogtepunt van mijn week, echt een moment voor mezelf.'

Alle locaties

De werken van cursisten werden op alle locaties tentoongesteld, waarbij sommige exposities op meerdere locaties tegelijk te zien waren. Dit was bijvoorbeeld het geval bij cursisten die hun olieverfschilderijen in De Bilt, Soest en Zeist lieten zien. Ook vonden er cursistenexposities plaats op andere locaties: de cursisten van de Academiegroep exposeerden in de Gehoorzaal in Den Dolder en cursisten van het Open Atelier toonden hun werk bij Café Rabarber in Utrecht. Ook werd er weer samengewerkt met externe partijen die bij ons exposeerden, zoals de SelfiePortretPrijzen en Het Wilde Oog.

Cursisten	1.457
Bezoekers exposities en activiteiten	595

Volksuniversiteit

De volksuniversiteit biedt een uitgebreid en toegankelijk cursusprogramma voor persoonlijke ontwikkeling. In 2023 verzorgde de volksuniversiteit weer een ruim aanbod voor inwoners in de gemeenten De Bilt, Soest en Zeist. Ook dit jaar bleken de taalcursussen zeer succesvol en was er steeds meer interesse voor de kunstlezingen door de samenwerking met de afdeling beeldende kunst van het kunstencentrum.





CURSUSSEN EN CURSISTEN

Dit jaar heeft de Volksuniversiteit weer veel taallessen aangeboden. Het aantal deelnemers bleef constant. De succesvolle kunstlezingen hebben we uitgebreid naar de andere locaties waar de afdeling beeldende kunst cursussen verzorgt.

Stabiliteit en succes

Het aantal cursisten van de volksuniversiteit was dit jaar stabiel. De talen leverden de meeste cursisten. Ook in 2023 was er voor Italiaans zoveel belangstelling, dat we weer een extra docent aan hebben getrokken om aan de grote vraag te kunnen voldoen.

Talen

De cursussen Italiaans, Spaans en Frans waren populair en de belangstelling bleef groeien voor deze lessen. Voor de lessen Frans werd een nieuwe docent aangetrokken. Hierdoor ontstond er in de loop van het jaar een stabiel aantal cursisten en werd met een nieuwe lesmethode gestart. Steeds meer cursisten schreven zich in voor een vervolgcursus van een van de talen.

De afgelopen jaren had Soest de meeste taalcursisten, maar we zagen in 2023 een sterke groei van het aantal taalcursisten in Zeist. In De Bilt is na de coronaperiode gestart met het aanbieden van taallessen. Cursisten uit de Bilt sluiten nu nog aan bij de taallessen in Soest en Zeist.

Ook in 2023 zijn de cursisten die voorheen taallessen volgden bij de volksuniversiteit in Baarn weer welkom bij onze volksuniversiteit. De cursisten die vanuit Baarn naar onze locaties doorstromen bieden we Italiaanse les, met behoud van hun eigen lessysteem en docent.

Kunstlezingen

De kunstlezingen werden uitgebreid naar de locaties in De Bilt en Zeist zodat de cursisten van de afdeling beeldende kunst ook op deze locaties konden deelnemen aan de lezingen en activiteiten.

SAMENWERKING

Dit jaar heeft de volksuniversiteit intensiever samengewerkt met de bibliotheek en andere lokale organisaties. Hierdoor zijn nieuwe cursussen ontstaan en konden we verschillende interessante cursussen organiseren in onze gemeenten.

Bibliotheek

In 2023 werd meer de samenwerking gezocht met de bibliotheek. Zo zijn er extra leesgroepen opgezet en zijn er schrijfcursussen gegeven op meerdere locaties. Ook keken we welke interesses er in de doelgroep van de bibliotheek zijn. De volksuniversiteit startte in 2023 diverse nieuwe cursussen zoals gebarentaal, vogelkijkcursussen en lezingen over het heeal.

Lokale organisaties

De volksuniversiteit organiseerde dit jaar succesvolle cursussen en lezingen met verschillende samenwerkingspartners. Zo hielp de Opfriscursus Verkeersregels voor Senioren ook in 2023 in samenwerking met Veilig Verkeer Nederland in Soest en De Bilt 100 senioren weer veilig de weg op. In samenwerking met de Algemene Seniorenvereniging Zeist en de groene groepen werden er diverse lezingen verzorgd op de locatie in Zeist.

Cursisten

174

Onderwijs

KunstenHuis Idea ondersteunt kinderen en jongeren in het primair onderwijs, voortgezet onderwijs, speciaal onderwijs en voortgezet speciaal onderwijs met een uitgebreid programma aan cultuurlessen en leesbevorderingsactiviteiten. Creatief talent wordt hiermee tot ontwikkeling gebracht. Ook werken we zo aan leesbevordering en taalontwikkeling. Juist door ons werk in het onderwijs bereiken we leerlingen ongeacht hun achtergrond, afkomst, godsdienst of levensovertuiging. In het jaar 2023 groeide het aantal leerlingen. We versterkten actieve kunstparticipatie, leesbevordering, taalontwikkeling en digitale geletterdheid bij leerlingen. Dit jaar bereikten onze cultuureducatieprogramma's en projecten in totaal 74 scholen en 15.904 leerlingen.



CULTUUREDCATIE PRIMAIR ONDERWIJS

Het programma omvatte onder meer Leesbevordering, Kunst en Digitale geletterdheid. Door samenwerkingsverbanden konden we meer educatieve initiatieven ontplooiën.

Groot bereik

Volgens de doelen in het activiteitenplan bereikten we 85% van alle leerlingen in het primair onderwijs. Ook groeide het aantal kinderen dat we in het speciaal onderwijs bereiken. We haalden tevens diverse nieuwe subsidies binnen, waardoor er voor meer scholen lessen en activiteiten georganiseerd konden worden.

Programma's

In het primair onderwijs werden verschillende programma's zoals Leesbevordering, KunstLokaal, Kunstlessen, Digitale geletterdheid en Deskundigheidsbevordering geboden. Onze succesvolle aanpak koppelde leesbevordering aan cultuureducatie.



Successen voortzetten

In 2023 zetten we met succes de programma's KunstLokaal en KunstLessen voort in De Bilt, Soest en Zeist dankzij de financiële steun van lokale overheden. Ook meerdere instrumentale muziekprojecten konden plaatsvinden mede dankzij financiële middelen van onze gemeentes.

Continuïteit en vernieuwing

Binnen het programma 'KunstLokaal' werden in samenwerking met lokale partners projecten voortgezet, maar er zijn ook nieuwe projecten ontstaan. In Zeist bezochten leerlingen bijvoorbeeld de expositie 'De Kunst van het Anders Zien' in Slot Zeist, waar ze kunstwerken van blinde en slechtziende kunstenaars mochten aanraken. De rondleiding werd verzorgd door docenten van KunstenHuis Idea.

Muzikale samenwerking

In De Bilt resulteerde een samenwerking met de Koninklijke Biltse Harmonie in instrumentale



muzieklessen voor leerlingen op de Regenboog-school. De leerlingen presenteerden hun muzikale kunsten tijdens een kerstconcert in december.

Uitbreiding kunsteducatie

In Soest wisten steeds meer scholen ons te vinden voor de inzet van vakdocenten om hun onderwijs uit te breiden met kunsteducatie. Op vier scholen boden we langere lessenreeksen aan, gefinancierd door de scholen zelf. Binnen het programma KunstLokaal, dat we in nauwe samenwerking met Kunst Centraal afstemmen, vonden workshops plaats waarbij leerlingen animaties maakten, kleuters fotografeerden en gedichten tot stand kwamen.

LEESBEVORDERING PRIMAIR ONDERWIJS

In 2023 bevorderden we lezen en taalvaardigheid met de Gezinsaanpak Taalstimulering, Boekstartcoach en de VoorleesExpress. Scholen komen naar de bibliotheek voor een groepsbezoek. In meerdere gemeenten breidden de Bibliotheken op School zich uit of werden daarvoor voorbereidingen getroffen. Ook ontvingen basisschoolleerlingen een boek cadeau.

Gezinsaanpak Taalstimulering

In de Gezinsaanpak Taalstimulering werkten de voorleesconsulenten samen met pedagogisch medewerkers van peuterspeelzalen en kleutergroepen aan structureel voorlezen. Het project, gericht op ouder én kind, heeft als doel om de taalvaardigheid in het gezin te stimuleren. Voorleesconsulenten en pedagogisch medewerkers werkten er samen aan om voorlezen structureel in de dagelijkse routine te brengen. Na het project al jaren uit te voeren in Soest, startten we in 2022 in De Bilt en in 2023 ook in Bunnik en Zeist.

Boekstartcoach

De Boekstartcoach bezocht dit jaar opnieuw het consultatiebureau in De Bilt om ouders te adviseren over voorlezen en om ze enthousiast te maken om regelmatig voor te lezen. Ze stimuleerde ouders om naar de bibliotheek te gaan en maakte ze wegwijs in de Bibliotheek. In 2023 startte de Boekstartcoach met projectsubsidie ook in Bunnik en Zeist.

VoorleesExpress

De VoorleesExpress is een landelijk project waar vrijwilligers gedurende 20 weken voorlezen in gezinnen met een lage taalvaardigheid. In 2023 voerden we de VoorleesExpress uit in De Bilt, Soest en later dat jaar ook in Zeist. Vrijwilligers brachten boeken en spellen mee in het gezin, lazen voor en vulden een voorbeeldfunctie. Met de spellen moedigden ze ouders aan om samen met hun kind te spelen en zo de taalontwikkeling te stimuleren. Op deze manier werd een taalrijke omgeving voor jonge kinderen gecreëerd.

De Bibliotheek op School

In 2023 kon met steun van de Masterplan Middelen Basisvaardigheden en gemeentelijke subsidies het aantal Bibliotheken op School worden uitgebreid. In Bunnik en Zeist zijn nu al zeventien Bibliotheken op School. Deze worden onderhouden door de leesconsulent van de bibliotheek van KunstenHuis Idea. Ze enthousiasmeert leerlingen en inspireert het leerkrachtenteam met bijeenkomsten over leesplezier en boekpromotie in de klas. In 2023 hebben opnieuw tien leerkrachten de cursus 'Open Boek' tot leescoördinator gevolgd. In Zeist hebben we de Bibliotheek op School uitgebreid naar de Stuijtheuvel. Daarnaast zijn voorbereidingen getroffen om in Soest op vijf scholen en in De Bilt op drie scholen de Bibliotheek op School te starten. Vele andere scholen maakten gebruik van klassikaal lenen of ontvingen een wisselcollectie van de bibliotheek, waardoor ook zij altijd nieuwe boeken in de school hadden.

Voorleeswedstrijd

Rond de 20 basisscholen in de regio namen deel aan de Regionale Ronde van de Nationale Voorleeswedstrijd. De winnaar vertegenwoordigde ons bij de provinciale ronde.

Een boek cadeau

De gemeente Soest nam dit jaar, net als andere jaren, deel aan de actie Geef een boek cadeau. Kleuters kregen het prentenboek 'Kleine IJsbeer' en leerlingen uit groepen vier en vijf het boek 'Dolfje Weerwolfje'. Beide boeken werden met veel enthousiasme door de kinderen ontvangen.

CULTUUREDUCATIE VOORTGEZET ONDERWIJS

In 2023 verzorgden we uiteenlopende cultuureducatieve lessen en workshops in het voortgezet onderwijs. We behielden succesvolle formats en ontwikkelden nieuwe projecten. Dankzij steun van het Nationaal Programma Onderwijs gaan waardevolle projecten door tot 2024.

Bereik jongeren

In het voortgezet onderwijs werden in 2023 conform plan 75% van alle scholen bereikt. We verzorgden cultuureducatie in alle kunst disciplines voor vijftien scholen in De Bilt, Soest, Zeist, Doorn en Maarsbergen.

Lessenseries, workshopdagen en voorstellingen

Onze cultuureducatieprojecten omvatten lessenseries, workshopdagen en voostellingsprojecten voor praktijkonderwijs, vso, vmbo, havo en vwo. Van filmlessen tot dans en van theaterworkshops, muziek tot beeldende kunst. Voor veel scholen organiseerden we op basis van jarenlange samenwerking een aantal terugkerende projecten, die we op maat hebben ontwikkeld. Hiermee zijn in 2023 ruim 2.300 leerlingen bereikt.

Voorleeswedstrijd

Voor het voortgezet onderwijs werd een voorleeswedstrijd georganiseerd waar elf kinderen van vier scholen aan deelnamen.

Continueren en vernieuwen

Het jaar 2023 stond vooral voor continuering van goede formats en ontwikkeling van projecten die aansluiten bij thema's op school zoals burgerschap. Kunst werd hier als middel ingezet om maatschappelijke thema's bespreekbaar te maken. Een voorbeeld is 'Ik in de wereld' in samenwerking met NXT Doorn en NXT Maarsbergen.

Financiële steun

Het Nationaal Programma Onderwijs is een overheidsbijdrage om leervertragingen in te halen en het onderwijs te verbeteren. Dankzij financiële steun vanuit de NPO-gelden van de Gemeente Zeist kunnen we nog tot en met 2024 succesvolle projecten voortzetten in samenwerking met het Openbaar VMBO en Mavo Zeist, VSO Bartiméus en het Seyster College.

Leesbevordering Voorscholen	32
Bibliotheekbezoeken PO scholen	42
Bibliotheekbezoeken VO scholen	3
Bibliotheekbezoeken leerlingen PO	11.109
Bibliotheekbezoeken leerlingen VO	175
Cultuureducatie PO scholen	59
Cultuureducatie VO scholen	15
Cultuureducatie PO leerlingen	13.468
Cultuureducatie VO leerlingen	2.436

Podia

Vanaf de start van het theaterseizoen wisten veel klanten onze podia weer te vinden. Er is een duidelijke stijging in de verkoop van entreekaarten te zien geweest. In het voorjaar werd een brochure ontwikkeld die huis aan huis werd bezorgd in de regio met veel aandacht voor onze voorstellingen en concerten. We zagen dit jaar daardoor ook nieuw publiek naar onze podia komen. Onze dans-, circus-, theater- en muzikaleerlingen stonden weer in de schijnwerpers in onze theaters en amateurverenigingen en lokale artiesten toonden op onze podia hun producties.



THEATER IDEA SOEST

Ook in 2023 bood Theater Idea een aantrekkelijk programma in diverse genres. De meeste voorstellingen waren goed bezocht. Opvallend waren de vele (bijna) uitverkochte voorstellingen zoals: De Cabaretpoel, Maarten Westra Hoekzema, Tobi Kooiman, Alex Roeka, Carel Kraaijenhof Quartet, Javier Guzman, Anuar, Vuile Huichelaar, Iris Rulkens, Nabil en Niels van der Gulik. Ook de familievoorstellingen van Huub Coojmans, Pim & Pom en Apennoten waren uitverkocht. Samen met het gezin naar het theater bleef in trek in Soest.

Amateurkunst

Theater Idea vervulde in 2023 in de gemeente Soest opnieuw een rol als podium voor de amateurkunst. Het theater werd gehoord door amateurverenigingen voor een optreden van bijvoorbeeld hun musicalgroepen, door artiesten die zelf graag op een podium staan en door scholen voor de uitvoering van de eindmusical van groepen acht.

Aantrekkingskracht in de regio

Steeds meer inwoners uit de directe regio bezochten Theater Idea, maar ook uit de bredere

omgeving ontvingen we meer theaterliefhebbers. In 2023 is een duidelijke toename zichtbaar geweest van klanten die onze voorstellingen waarderen.

Samenwerking Firma Kluit

Theatergezelschap Firma Kluit uit Soest introduceerde samen met onze programmeur - mede dankzij subsidie van de Gemeente Soest - vier gratis te bezoeken jeugdvoorstellingen in Theater Idea. Deze voorstelling was er speciaal voor peuters en kleuters die van huis uit niet gewend zijn om naar een theatervoorstelling te gaan. Alle peuterspeelzalen, dagopvang en kinderdagverblijven werden benaderd met als resultaat zo'n 200 kinderen die met begeleiding één van de vier voorstellingen bezochten.

THEATER HET LICHTRUIM BILTHOVEN

Ook het Lichtruim in Bilthoven zag het aantal bezoekers in 2023 toenemen. Er waren uitverkochte voorstellingen van Pieter Jouke, Julika Marijn, Mohammed Azaay, Alex Roeka en Fay Lovsky. De pianoconcerten waren redelijk bezocht, de jeugdvoorstellingen mochten op veel bezoekers rekenen. Dirk Scheele zorgde voor een uitverkochte zaal en ook de meeste art-house filmvoorstellingen waren erg in trek. De inwoners van Bilthoven weten Theater Het Lichtruim steeds beter te vinden. Ook hier zien we de ontwikkeling dat meer mensen uit de regio het theater bezoeken.



Podium voor talent

Theater Idea in Soest en Theater Het Lichtruim in Bilthoven waren dit jaar ook de plekken waar kinderen hun eerste stappen op het podium zetten. Leerlingen van de cursussen dans, toneel, circus, musical, zang en muziek stonden hier voor het eerst in de schijnwerpers. Als familie en vrienden naar een optreden komen kijken, is dat een moment dat leerlingen altijd bij blijft en dat zelfvertrouwen geeft. Poppodium De Peppel in Zeist is ook een podium waar leerlingen van onze Muziekschool en ander lokaal talent zich dit jaar lieten zien.

Verhuur in het Lichtruim

Ook in 2023 werd Het Lichtruim veelvuldig verhuurd. Er vonden optredens plaats van koren en een Operavereniging en er waren verschillende schoolvoorstellingen, onder andere via Kunst Centraal. Ook organisaties als Mens De Bilt en RTV De Bilt maakten gebruik van ons theater.

POPPODIUM DE PEPPEL ZEIST

In 2023 was De Peppel weer volop in beweging en plukten we de eerste vruchten van de ingezette koers. Zo konden er in het eerste kwartaal de eerste, tweede én derde uitverkochte show sinds de heropening worden genoteerd. Supertramp Undercover, ABBA Undercover en Toontje Lager lieten De Peppel kolken als nooit tevoren. Ook de optredens van Massada en The Band Undercover in het najaar waren drukbezocht. Tenslotte noteerde

Peppel-favoriet Wild Romance hun eerste uitverkochte show sinds het overlijden van Herman Brood. Deze zomer mochten we ook weer enkele toppers verwelkomen in het Slottuintheater. In samenwerking met TivoliVredenburg en Slot Zeist gaven onder andere Diggy Dex, Karsu en Ellen ten Damme betoverende optredens.

Samenwerking

In 2023 werd er sterk geïnvesteerd in slimme samenwerkingen. Zo werden de banden aangehaald met Stadslab Zeist en Muziekschool Backstage en werd er een samenwerking opgezet met de muzikale broedplaats van Stichting Klank in Den Dolder. Ook tekenden we een convenant inclusief succesvolle subsidietoekenning met podia en ontwikkelinstellingen in Utrecht en Flevoland ten behoeve van de Music Hub Midden Nederland, een platform voor talentontwikkeling dat dit jaar werd ontworpen.

Productiecapaciteit

Tegenover de zakelijke successen stond wel een toegenomen druk op de productiecapaciteit.

Er waren grote uitdagingen in het vullen van de roosters. Het aantrekken van vrijwilligers vraagt dan ook om blijvende aandacht en slimme oplossingen.

Theater Het Lichtruim	31
Professionele producties	1.846
Bezoekers	

Theater Idea	44
Professionele producties	3.102
Bezoekers	

Poppodium De Peppel	64
Professionele producties	6.795
Bezoekers	

Slottuin Concerten i.s.m. TivoliVredenburg	6
Professionele producties	4.345
Bezoekers	



Cultuur en samenleving



De afdeling Cultuur & Samenleving liet de inwoners in onze regio zich betrokken voelen bij een duurzame en inclusieve gemeenschap. Ook in 2023 waren de activiteiten erop gericht om kinderen, jongeren, volwassenen en ouderen een bredere kijk op de wereld en de toekomst te geven. De medewerkers hielpen mensen om hun talenten te ontwikkelen, legden verbindingen met hun omgeving en streefden ernaar om vertrouwde plekken te creëren, zowel binnen als buiten KunstenHuis Idea. Op deze manier bereikten we specifieke groepen die een barrière ervaren om deel te nemen aan ons normale aanbod.

ORGANISATORISCHE VERANDERING

Het jaar 2023 bracht ingrijpende veranderingen. Het C&S team werd aangevuld met de cultuurmakelaar Zeist, cultuurconsulent Soest en cultuurcoach Soest. Het team breidde verder uit met een tweede cultuurcoach die volop aan de slag ging in de gemeente De Bilt. Projectleiders C&S werken regionaal samen en focussen nu voornamelijk op één gemeente om de relatie met het sociaal domein uit te bouwen en te versterken.

DEELNAME IN DE GEMEENTEN

Afgelopen jaar namen medewerkers van Cultuur & Samenleving van KunstenHuis Idea actief deel aan gemeentelijke gesprekken en netwerkbijeenkomsten over het sociaal domein. Onderwerpen waren onder andere de nieuwe Brede SPUK-thema's zoals Kansrijke start, Eén tegen Eenzaamheid en Mentale Gezondheid. We ondersteunden lokale burgerinitiatieven zoals de Keti Koti herdenking en viering in De Bilt. 30 docenten en cursisten van de volksuniversiteit Istanbul brachten een bezoek aan KunstenHuis Idea om zich te laten inspireren door onze activiteiten en initiatieven.

WERKGEBIED EN SAMENWERKING

Cultuur & Samenleving werkt in het sociaal domein en de amateursector. Hier werken we samen met maatschappelijke-, zorg-, sport-, natuur-, cultuur-

en welzijnsorganisaties en -verenigingen. Onze programma's voor gemeenten richten zich op maatschappelijke vraagstukken zoals kansengelijkheid, gezond samenleven en bestaanszekerheid. In samenwerking met het onderwijs organiseren we naschoolse activiteiten en vakantieaanbod.

Doelgroep kinderen

De Club!

Een nieuw succesvol project in De Bilt voor kinderen van groep 3 tot en met 8 met beperkte toegang tot sport en cultuur. We boden na schooltijd wekelijks activiteiten als dans, muziek, theater en beeldende kunst in samenwerking met Buurtsportcoaches van MENS De Bilt, aan ruim 2.500 actieve deelnemers.

KunstExpress/ArtExpress

Een jaarlijks één op één creatief maatjesproject in De Bilt en Zeist, voor 20 kinderen en jongeren die wel een extra steuntje in de rug konden gebruiken door studenten Vaktherapie en Pedagogie.

Kunst Atelier

Een plek om kunst te maken in een rustige, kleine groepsomgeving voor kinderen van 9 tot en met 13 jaar voor wie een reguliere groep niet passend of te druk is.



Cruyff Court

Cultureel programma op het Cruyff Court in De Bilt die passen bij kinderen en geschikt zijn om buiten te doen, zoals circus, capoeira en dans.

Zomerschool

En week vol taal- en creatieve activiteiten in De Bilt tijdens de zomervakantie, gericht op kwetsbare kinderen met een (taal)achterstand en kinderen die extra kansen verdienen.

Doelgroep jongeren

Young Kreators

Een community van on- en offline influencers, gesteund door de lokale Cultuurcoach in de regio Soest. Hier verrijkten jongeren met hun eigen creaties en ideeën hun leven en versterkten zo hun creatieve denkvermogen en talenten. Ze presenteerden hun muziek en namen vijftien podcasts op met hun verhaal.

Royal Rhythm

Drumband van 15 jongeren uit verschillende lagen van de bevolking in Soest, onder meer met een Persoonsgerichte Aanpak (PGA) en jongeren van het COA in Baarn. Royal Rhythm verzorgde dit jaar tien optredens in de regio Utrecht.

Doelgroep volwassenen

Huiskamer van Bunnik

Een laagdrempelige ontmoetingsplek met activiteiten. De programmering van de huiskamer werd samengesteld door het netwerk Bunnik Samen.

Expositie

Expositie 'De tien gezichten achter eenzaamheid' in de Bibliotheken van Soest en Zeist met verhalen van tien verschillende personen die laten zien dat eenzaamheid bij veel mensen voorkomt.

We ∞ Match

Project in De Bilt voor nieuwkomers in Nederland die graag aan het werk willen. We ∞ Match hielp dit jaar 2023 vijftien mensen om een baan te vinden.

Doelgroep ouderen

Muziek voor Jong en Oud

Deelnemers van een dagbesteding voor ouderen maakten in twaalf bijeenkomsten samen met jonge kinderen en hun ouders muziek onder begeleiding van een muziekdocent. Meer dan 250 ouderen en kinderen met hun ouders deden actief mee.





Koffieochtend in de bibliotheek

In bibliotheek Bilthoven was er iedere twee maanden een bijeenkomst speciaal voor ouderen met geheugenproblemen.

Bijzondere projecten

Spakenburg Meets the World

Kunstenaarsduo Het Wilde Oog fotografeerde jongeren uit Soest, geïnspireerd op de klederdracht van Spakenburg.

Nou Mevrouwtje

Theatergroep Artoloco maakte met zeventien ouderen de voorstelling over het betuttelen of empoweren van ouderen.

Kunst Natuur en Welzijn (KNW)

Mensen met een psychische kwetsbaarheid werden via hun huisarts of andere zorgverlener gekoppeld aan lokale kunstenaars. Samen doorliepen ze een twaalf-weken durend traject. In Soest namen 57 deelnemers deel, gesteund door de gemeente en verschillende fondsen.

Samenwerking Stichting Naburen

De deelnemers van Stichting Naburen waren op dinsdag en donderdag in de bibliotheek in Zeist te vinden. Dit is een groep van tien mensen met geheugenproblematiek, die als vrijwilligers in de bibliotheek werken.

Amateurkunst

In samenwerking met de cultuurconsulent uit Soest en de cultuurmakelaar uit Zeist werden drie websites voor lokaal cultureel aanbod vernieuwd en verbeterd. De websites cultuurinsoest.nl

en cultuurindebilt.nl werden gerealiseerd en de website uitinzeist.nl kreeg een nieuwe agenda-functie. Samen met Theater Figi presenteerde de cultuurmakelaar Zeist de nieuwe seizoen-brochure 2023-2024 in Figi. Elke maand wordt ook een fysieke agenda opgehangen op zo'n 70 locaties in Soest.

Sport & Cultuur Festival

Op 19 augustus 2023 vond het Sport & Cultuur Festival plaats op de Slotlaan in Zeist, waar alle verenigingen uit de gemeente zich presenteerden. Dit was voor het eerst een intensieve samenwerking tussen Uit in Zeist en Sportief Zeist.

De Podiade

Op de derde zaterdag van september vond de eerste Podiade Soest plaats, een podiumroute waar cultuuraanbieders en artiesten zichzelf konden promoten. Het winkelende publiek werd cultuur publiek. Aan de Podiade namen 30 artiesten en cultuuraanbieders deel, het evenement trok meer dan 1.500 bezoekers.

Kunst in de openbare ruimte

In Soest en Soesterberg werden 7 kunstwandelproutes gecreëerd om mensen laagdrempelig aan het wandelen te krijgen. Op de website werden de beelden getoond met informatie en interviews en er werden video's gemaakt om de routes helder te presenteren. Voor een extra dimensie tijdens de wandeling is er ook een speciale muzikale kunstroute om naar te luisteren.

Deelnemers cultuurprojecten

3.587

Personeel & Organisatie

In 2023 optimaliseerden we bij KunstenHuis Idea de afdeling HR verder. Naast het updaten van verschillende personeelsbeleidsregelingen lag de focus op diverse HR-thema's. We implementeerden een sociaal veiligheidsbeleid met de Klokkenluidersregeling, gaven onze teamleiders een ontwikkeltraject en startten een in-company trainingsprogramma. Ook lanceerden we een vitaliteitsprogramma en deden we onderzoek naar een goed inwerkprogramma voor nieuwe medewerkers. Met onze medewerkers en een groeiend aantal zzp'ers en vrijwilligers blijven we een flexibele en toekomstgerichte organisatie.

PERSONEEL

Eind 2023 had KunstenHuis Idea een team van vaste en tijdelijk medewerkers en een toenemend aantal zzp'ers. Vrijwilligers en stagiairs zetten zich in voor diverse afdelingen.

Medewerkers en ZZP'ers

Eind 2023 waren er bij KunstenHuis Idea 195 medewerkers in dienst met een totaal van 101,27 in fte. Hiervan hadden 33,18 fte een tijdelijk contract en 68,09 fte een vast contract. Het aantal zzp'ers bleef groeien. Vooral in onze docentenpoule zagen we een duidelijke verschuiving van vast naar flexibele schil. Het aantal zzp'ers in 2023 bedroeg 160, waarvan 148 docenten.

Vrijwilligers

Gelukkig konden we rekenen op de onmisbare hulp van een groot aantal enthousiaste vrijwilligers. In 2023 waren er dat gemiddeld 220. Deze hielpen mee bij zeer diverse afdelingen in onze organisatie: onder andere bij onze theaters en bij het poppodium, in het cultuuronderwijs en binnen onze bibliotheken.

Stagiaires

Onze organisatie is door Samenwerkingsorganisatie Beroepsonderwijs Bedrijfsleven (SBB) erkend als leerbedrijf voor mbo-studenten. Een groep medewerkers is opgeleid tot stagebegeleider en er lopen jaarlijks diverse mbo-studenten stages bij verschillende afdelingen. Zo liepen zij in 2023 stage bij de afdelingen financiën, communicatie en techniek. Ook vanuit maatschappelijke stages van het voortgezet onderwijs boden wij stagiaires een inkijkje in onze keuken in 2023. Daarnaast kunnen we jaarlijks rekenen op een grote groep hbo-stagiaires vanuit de opleiding Social Work voor projecten vanuit onze afdeling Cultuur & Samenleving, waaronder Kunstexpress.

Ziekteverzuim

Het ziekteverzuimpercentage over 2023 was relatief laag met gemiddeld: 3,6%. Het landelijke percentage in onze branche komt uit op 4,6%.

RAAD VAN TOEZICHT

Samenstelling

De samenstelling van de Raad van Toezicht van KunstenHuis Idea zag er in 2023 als volgt uit:

De heer J. de Viet (voorzitter)

Hoofdfunctie: Programmamanager, Projectmanagementbureau, Gemeente Utrecht
Nevenfuncties: Geen
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 januari 2016, 2e termijn sinds januari 2020, 4 jaar

De heer M. Haaijer (secretaris)

Hoofdfunctie: Advocaat, Ariëns advocaten Amersfoort
Nevenfuncties: Geen
Portefeuille: Juridische zaken
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 juni 2017, 2e termijn sinds 1 juni 2021, 4 jaar

Mevrouw J. Baarda

Hoofdfunctie: projectmanager, Kenniswerkplaats Zingeving en Geestelijke Verzorging, Universiteit voor Humanistiek
Nevenfuncties: Geen
Portefeuille: Algemeen lid met aandacht voor Cultuur & Samenleving
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 januari 2018, 2e termijn sinds 1 januari 2022, 4 jaar

Mevrouw B. ten Bokum

Hoofdfunctie: Strategisch Bestuursadviseur, Gemeente Kampen
Nevenfuncties: fractievoorzitter D66 Apeldoorn
Portefeuille: Algemeen lid met aandacht voor bestuurlijke vraagstukken en vastgoedzaken
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 september 2020, 4 jaar

Mevrouw M. van der Hoeden - van der Velden

Hoofdfunctie: Senior Business Controller, Volksbank
Nevenfuncties: Bestuurslid Felix Ortt
Portefeuille: Algemeen lid met extra aandacht voor Financiën
Benoeming: 1e termijn vanaf 29 maart 2022, 4 jaar

De heer T. de Jong

Hoofdfunctie: Zelfstandig organisatieadviseur, projectleider, onderzoeker en schrijver. Daarnaast universitair docent aan de Radboud Universiteit Nijmegen en Universiteit van Amsterdam.
Nevenfuncties: geen
Portefeuille: Algemeen lid met extra aandacht voor: Onderwijs en HR
Benoeming: 1e termijn vanaf 29 maart 2022, 4 jaar

Mevrouw E.B.E. Roos

Hoofdfunctie: Programma adviseur Risk & Compliance, Zilveren Kruis
Nevenfuncties: Lid Raad van Toezicht Van der Hucht Stichting, Soest
Portefeuille: Algemeen lid
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 januari 2018, 2e termijn vanaf 1 januari 2022, 4 jaar, afgetreden in maart 2023.

De heer L. Valstar

Hoofdfunctie: Manager marketing en communicatie
Nevenfuncties: geen
Portefeuille: Algemeen lid met extra aandacht voor communicatie en marketing
Benoeming: 1e termijn vanaf 1 juni 2017, 2e termijn sinds 1 juni 2021, 4 jaar

Governance Code Cultuur

KunstenHuis Idea hanteert de Governance Code Cultuur (GCC) als instrument voor goed bestuur en goed toezicht voor het bestuur-directie-model, zoals is aangegeven in de GCC 2019^[1]. De acht principes van de code vinden als zodanig hun toepassing in de bestuurspraktijk van beide organisaties.



Governance Code
Cultuur

Beloningsbeleid KunstenHuis Idea

Het beloningsbeleid vindt plaats volgens de cao openbare bibliotheken en cao kunsteducatie. Het salaris van de directeur/bestuurder van KunstenHuis Idea voldoet aan de Wet Normering Topinkomens. De accountant heeft dit vastgesteld bij de jaarrekeningcontrole.

^[1] KunstenHuis Idea houdt zich hierbij aan de aanpassingen van de GCC voor het bestuursmodel (zie www.bij-cultuur-ondernemen.nl/governance-code-cultuur/toolkit/bestuur-model)

ONDERNEMINGSRAAD

De Ondernemingsraad van KunstenHuis Idea kreeg in 2023 een nieuwe samenstelling. De OR startte met zeven leden, Sascha Mommertz (voorzitter), Simone Dirkze (secretaris), Martin Meijer, Afranina Oostendarp, Bea Rigter, Tim Rouschop en Anita van Soest. Halverwege het jaar trad Martin Meijer af.

De OR vroeg advies aan een pensioenspecialist over het pensioen van de medewerkers cao Openbare Bibliotheken en presenteerde de uitkomsten hiervan aan de directie en medewerkers. Op de werkvloer en in overleggen sprak de OR geregeld met medewerkers. De OR had tien keer overleg met elkaar en zeven keer met de directie.

De OR organiseerde twee achterbanbijeenkomsten, één keer met docenten over het deeltijdontslag en één keer met bibliotheekmedewerkers over het pensioen cao Openbare Bibliotheken en onderwerpen die vanuit de medewerkers kwamen, zoals ict en de betrokkenheid bij de verschillende locaties.

De OR had twee keer overleg met de Raad van Toezicht. De OR werd ook geïnformeerd rond de aanstelling van de directeur-bestuurder. De OR gaf advies over de Jaarurensystematiek, de PSA, het Sociaal Beleid, Beleid ongewenst gedrag en de Klokkenuidersregeling.

Bijlage de Bibliotheek in 2023

	Gemeente De Bilt					Gemeente Bunnik		Gemeente Soest			Gemeente Zeist		
	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	
Kengetallen	Totaal 2023	Bilthoven	Bilthoven	Maartensdijk	Maartensdijk	Bunnik	Bunnik	Soest	Soest	Soesterberg	Soesterberg	Zeist	Zeist
Jeugdleden	19.171	4.676	3.874	605	498	1.664	1.402	4.123	3.372	802	663	7.301	5.836
Volwassen leden	8.778	2.258	2.424	234	246	666	695	1.993	1.996	231	260	3.396	4.085
Uitleningen	849.561	223.844	218.884	30.403	28.499	85.295	85.762	190.471	185.160	25.986	24.922	293.562	284.536
Gebruikers e-books	4.061	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Openingsuren per week	211	47	47	14	14	26	26	54	54	16	16	54	45
Bezoekers	491.232	118.962	104.125	16.762	13.586	35.384	34.080	117.812	100.776	17.537	19.082	184.775	139.519
Jeugdactiviteiten**	2023	2022											
Deelnemers	2.832	1.742											
Volwassenen			Gemeente De Bilt		Gemeente Soest		Gemeente Zeist						
Taalhuizen	2023	2022	2023	2022	2023	2022							
Bezoekers	1.456	-	-	-	-	-	1.456	760					
Taalcursisten	220	80	134	140	130	-	-						
Deelnemers groepsactiviteiten	192	70	68	58	63	64	39						
Deelnemers vrijwilligerstraining	62	32	28	15	29	15	60						
Literaire activiteiten			Gemeente De Bilt		Gemeente Bunnik		Gemeente Soest		Gemeente Soest		Gemeente Zeist		
	Totaal	Bilthoven	Maartensdijk	Bunnik	Soest	Soesterberg	Zeist						
Deelnemers lezingen literaire schrijvers	793	592	-	130	44	-	27						
Bezoekers literaire film	405	405	-	-	-	-	-						
Samen lezen / Thuis lezen													
Deelnemers literaire leesgroep	298	77	14	35	74	7	91						
Bibliotheek aan Huis leden	70	17	1	3	15	-	34						
Digitale vaardigheid													
Contactmomenten digitale cursussen	1.228	732	49	7	104	40	296						
Bezoekers digitaal café	1.149	308	98	122	53	74	494						

* inclusief peuterspeelzalen en buitenschoolse opvang

** zoals Nationale Voorleesdagen, Kinderboekenweek, Kindercolleges en Voorleesochtenden

Bijlage **Muziek** in 2023

Muziek	Totaal	De Bilt	Zeist
Cursisten	2.081	581	1.500
Interne evenementen en producties	51	15	36
Bezoekers interne evenementen en producties	1.935	690	1.245
Lessen instrumentaal		De Bilt	Zeist
Accordeon	38	14	24
Altviool	8	1	7
Barokfagot	-	-	-
Barokhobo	1	-	1
Bariton Tuba	-	-	-
Basgitaar	9	2	7
Blokfluit	60	21	39
Cello	62	31	31
Contrabas	-	-	-
Dwarsfluit	30	14	16
Elektrische gitaar	37	8	29
Fagot	2	1	1
Gitaar	173	84	89
Harp	30	19	11
Hobo	8	8	-
Hoorn	4	-	4
Kerkorgel	-	-	-
Keyboard	30	6	24
Keyboard klassiek	4	-	4
Klarinet	31	16	15
Klavencimbel	4	4	-
Luit	11	11	-
Piano pop/jazz	35	22	13
Piano	345	90	255
Saxofoon	72	23	49
Slagwerk	38	9	29
Traverso	3	1	2
Trombone	12	3	9
Trompet	26	14	12
Ukelele	5	4	1
Viool	113	37	76
Viola da gamba	-	-	-
Zang klassiek/musical	28	8	20
Zang pop/jazz	91	12	79
Totaal	1.310	463	847

Bijlage **Theater** in 2023

Theaterschool	Totaal	De Bilt	Soest	Zeist
Cursisten	470	175	53	242
Voorstellingen eigen producties	11	4	2	5
Bezoekers producties	1.949	708	182	1.059
Producties Theater				
Voorstelling	Datum	De Bilt	Soest	Zeist
Circus 1+ 2	17-apr	-	100	-
Circus2+3	17-apr	-	82	-
Theatersport	17-apr	-	-	46
Peter Pan	01-jul	-	-	353
Peter Pan	02-jul	-	-	453
King Arthur	03-jun	282	-	-
King Arthur	04-jun	322	-	-
Geland maar gestrand & 2084	17-jun	62	-	-
Geland maar gestrand & 2084	18-jun	42	-	-
WZHTOMKH (EDTO) + MeanGirls	10-jun	-	-	111
WZHTOMKH (EDTO) + MeanGirls	11-jun	-	-	96
Bezoekers theaterproducties		708	182	1.059
Totaal bezoekers theaterproducties	1.949			

Bijlage Dans in 2023

Dans	Totaal	De Bilt	Soest	Zeist	Driebergen
Cursisten	1.512	358	84	795	275
Voorstellingen eigen producties	37	12	4	21	0
Bezoekers eigen producties	3.894	1483	458	1953	0
Aantal overige activiteiten	39	6	5	26	2
Bezoekers overige activiteiten	3.243	803	647	1338	630

Voorstelling	Periode	Bezoekers
Kunsthappen Soest	februari	22
Kunsthappen De Bilt	februari	52
Mini Kunsthappen De Bilt	maart	16
Mini Kunsthappen Zeist	maart	24
Kunsthappen Zeist	maart	56
Mini Kunsthappen De Bilt	maart	15
Peuters & Kleuters De Bilt en Zeist	april	250
Kinderballet Zeist	april	50
Kinderballet De Bilt	april	60
Kinderdans De Bilt	april	55
Kinderdans Zeist	april	54
Peuters & Kleuters De Bilt	april	170
Peuters & Kleuters Zeist	april	162
Koningsdag Zeist	april	200
Koningsdag Driebergen	april	400
WSAfroDance&PowerofPassionZeist	mei	40
Bruiloft in Landgraaf	mei	150
Salsa duet in Slot Zeist	mei	65
Peuters & Kleuters Zeist	mei	280
Groepen Vera Zeist	mei	154
Peuters & Kleuters Soest	mei	56
Groepen Sharona Driebergen	mei	230
Groepen Beau en Monica Zeist	mei	133
Groepen Chloë en Fabienne	mei	211
Groepen Soest	juni	233
Kinderdans Soest	juni	34
Groepen De Bilt 6+	juni	840
Zomer dansworkshops - diversen	juni	56
Breakdance Battles De Bilt	juni	120
Selectiegroepen show - Zeist	juni	193
Groepen Zeist 6+	juni	466
Wedstrijd Selectie De Bilt in Slagharen	juni	400
Klassiek Ballet bij Strijkersconcert Zeist	juni	200
Uit in Zeist - Figi	juni	70
Zomer dansworkshops - diversen	juli	38

Bijlage Dans in 2023

Voorstelling	Periode	Bezoekers
Foute Party Soest	juli	100
Sport&Cultuur Festival Zeist	augustus	150
Open Dag	augustus	160
Audities	september	60
Podiade Soest	september	75
Bijwonen opwarming Introdans	oktober	20
Workshop Musical Theatre	oktober	11
Breakdance kampioenschappen Den Bosch	november	12
Sinterklaas Soesterberg	november	18
Pepernotenconcerten	december	350
Show Cirque du Danse - De Bilt	december	138
Show Cirque du Danse - Soest	december	135
Kijklessen in studio's	december	1.040
Totaal		7.824

Bijlage Beeldende Kunst in 2023

Beeldende Kunst	Totaal	De Bilt	Soest	Zeist	Overig
Cursisten	1.457	439	227	639	152
Exposities beeldende kunst	8	4	1	5	-
Bezoekers exposities	595	235	45	315	-

Exposities	Bezoekers	De Bilt	Soest	Zeist
Mensen in olieverf	170	60	45	65
Thematisch schilderen	65	-	-	65
Kunstig Textiel	55	-	-	55
SelfiePortretPrijs	75	-	-	75
Basiscursus Bloemen	55	-	-	55
Het Wilde Oog	60	60	-	-
Oerbossen	60	60	-	-
Groei & Bloei	55	55	-	-
Bezoekers exposities	595	235	45	315

KunstUitleen	Aantal 2023	Aantal 2022
Leden	25	75
Uitleningen	870	1.053
Uitleningen bedrijven	1	1
Exposities	6	12

Bijlage **VolksUniversiteit** in 2023

VolksUniversiteit	Totaal	De Bilt	Soest	Zeist
Cursisten	174	-	85	89
Deelnemers Lezingen	204	-	61	143

Bijlage **Cursussen** in 2023

Cursisten per afdeling 2022-2023

Discipline	2023 Totaal	2022 Totaal	2023 De Bilt	2022 De Bilt	2023 Soest	2022 Soest	2023 Zeist	2022 Zeist	2023 Driebergen	2022 Driebergen
Beeldende kunst 2D + digitaal	1.000	1.106	373	455	145	173	482	478	-	-
Beeldende kunst 3D	457	498	218	234	82	95	157	169	-	-
Beeldend totaal	1.457	1.604	591	698	227	268	639	647	-	-
Theater	470	432	175	159	53	43	242	230	-	-
Dans	1.512	1.630	358	369	84	126	795	817	275	211
Muziek instrumenten	1.310	1.322	463	493	-	-	847	829	-	-
Muziek overig	771	752	118	161	-	3	653	588	-	19
Muziek totaal	2.081	2.074	581	654	-	3	1.500	1.417	-	19
Totaal cursisten	5.520	5.740	1.705	1.882	364	440	3.176	3.111	275	230

Cursisten per leeftijdscategorie 2023 (t/m 20 jaar en ouder dan 21 jaar)

Discipline	De Bilt	De Bilt t/m 20	De Bilt 21+	Soest	Soest t/m 20	Soest 21+	Zeist	Zeist t/m 20	Zeist 21+	Driebergen	Driebergen t/m 20	Driebergen 21+
Beeldende kunst 2D + digitaal	373	27	346	145	42	103	482	42	440	-	-	-
Beeldende kunst 3D	218	25	193	82	21	61	157	70	87	-	-	-
Beeldend totaal	591	52	539	227	63	164	639	112	527	-	-	-
Theater	175	148	27	53	53	0	242	227	15	-	-	-
Dans	358	316	42	84	22	62	795	529	266	275	235	40
Muziek instrumenten	463	290	173	-	-	-	847	581	266	-	-	-
Muziek overig	118	68	50	-	-	-	653	429	224	-	-	-
Muziek totaal	581	358	223	-	-	-	1.500	1.010	490	-	-	-
Totaal cursisten	3.154	1.888	675	1.676	1.066	383	3.451	2.001	811	275	235	40

Bijzondere kortingsregelingen	Aantal
Aantal U-pas	39
Jeugdfonds Sport & Cultuur	54
Stichting Leergeld	4
AOW Meanderkorting	-
Fonds Kinderhulp	-
Totaal	97

KunstUitleen	Aantal 2023	Aantal 2022
Leden	25	75
Uitleningen	870	1.053
Uitleningen bedrijven	1	1
Exposities	6	12

Deelnemers geworven voor Sjors Sportief/Creatief	De Bilt	Soest
Activiteiten	963	93
Deelnemers voor alle organisaties	868	293
Activiteiten KunstenHuis Idea	27	41
Deelnemers geworven voor KunstenHuis Idea	54	135

Bijlage **Onderwijs** in 2023

Leesbevordering Voor- en Vroegschoolse Educatie (VVE)*	Totaal	De Bilt	Bunnik	Soest	Zeist
Voorscholen met abonnement	32	10	5	5	12
Voorscholen programma Gezinsaanpak Taalstimulering	21	5 locaties	3 locaties	10 locaties	3 locaties
Afgehaalde Boekstartkoffertjes	298	111	50	62	75

Leesbevordering Onderwijs	Totaal	De Bilt	Bunnik	Soest	Zeist
PO Scholen met abonnement	72	19	7	18	28
VO Scholen met abonnement	4	-	1	-	3
Scholen met de Bibliotheek op School**	18	-	3	-*	15
Leerlingen de Bibliotheek op School	4.028	-	512	-*	3.516
Boeken de Bibliotheek op school	25.818	-	3.860	-*	21.958
Wisselcollecties / Themacollecties / Leesbevorderingspakketten	206	19	53	22	112

* inclusief peuterspeelzalen en buitenschoolse opvang

** cijfers dBos Soest worden in 2024 meegenomen, want opening dBos na 1-1-24

Bibliotheekbezoeken / Boekpromoties dBos	Totaal	De Bilt	Bunnik	Soest	Zeist
Scholen Primair Onderwijs	42	16	6	14	22
Klassen Primair Onderwijs	530	34	57	27	412
Leerlingen primair onderwijs	11.109	804	1.294	191	8.820
Uren bibliotheekbezoeken primair onderwijs	667,25	51	57,5	40,5	518,25
Scholen voortgezet onderwijs	3				3
Klassen voortgezet onderwijs	7				7
Leerlingen voortgezet onderwijs	175				175
Uren bibliotheekbezoeken voortgezet onderwijs	14				14
Scholen	45				
Klassen	537				
Leerlingen	11.284				
Lesuren	681,25				

Cultuureducatie op scholen	Totaal	De Bilt	Soest	Zeist	Elders*
Scholen primair onderwijs	59	17	18	23	1
Klassen primair onderwijs	481	156	142	178	5
Leerlingen primair onderwijs	13.468	4.368	3.976	4.984	140
Uren cultuureducatie primair onderwijs	4.011	1.590	485	1.851	85
Scholen voortgezet onderwijs	15	3	2	7	3
Klassen voortgezet onderwijs	116	11	14	80	11
Leerlingen voortgezet onderwijs	2.436	301	383	1.527	225
Uren cultuureducatie voortgezet onderwijs	763	31	122	530	80
Scholen	74				
Klassen	597				
Leerlingen	15.904				
Lesuren	4.774				

* Utrechtse Heuvelrug, Maartensdijk, Doorn, Maarsbergen

Bijlage **Podia** in 2023

De Bilt	Evenementen	Bezoekers
Theater Het Lichtruim programmering		
Programmering Theatervoorstellingen	16	1.165
Programmering Films	10	523
Programmering Klassieke concerten	5	158
KunstenHuis Idea eigen producties	10	1.582
Producties alternatieve zalen		180
Producties extern		6.089
Activiteiten extern/verhuur		10.834

Totaal

Soest	Evenementen	Bezoekers
Theater Idea programmering		
Programmering Theatervoorstellingen	44	3.102
KunstenHuis Idea eigen producties	8	847
Voorstellingen verhuur: amateurs/scholen		2.860
Producties alternatieve zalen		174
Activiteiten extern/verhuur		3.598

Totaal

Zeist	Evenementen	Bezoekers
Poppodium De Peppel programmering		
Programmering op eigen locatie	64	6.795
Producties op externe locaties	6	4.345
KunstenHuis Idea eigen producties	1	126
Voorstellingen verhuur: amateurs/scholen		700
Activiteiten extern/verhuur		120

Totaal

Theater De Egeling	Evenementen	Bezoekers
Producties Theaterzaal		5.530
Producties alternatieve zalen		110
KunstenHuis Idea eigen producties	11	2.058
Activiteiten extern/verhuur		10.656

Totaal

Theater De Klinker	Evenementen	Bezoekers
Producties Theaterzaal		1.400
Producties alternatieve zalen		180
KunstenHuis Idea eigen producties	8	1.072
Activiteiten extern/verhuur		2.648

Totaal

Bijlage Cultuur & Samenleving in 2023

Projecten	Totaal	De Bilt	Bunnik	Soest	Zeist
AlzheimerR café	180	180	-	-	-
Biebbezoek voor ouderen	53	53	-	-	-
Burendag Soest	30	-	-	30	-
Cultuur op Cruyff court	54	54	-	-	-
Dialogotafel Bilthoven	9	9	-	-	-
Week tegen eenzaamheid					
Expositie De tien gezichten achter eenzaamheid	110	-	-	60	50
Huiskamer Bunnik	6	-	6	-	-
Koffie met verhaal	13	13	-	-	-
KunstExpress/ArtExpress eindpresentatie	55	35	-	-	20
KunstExpress/ArtExpress open dag	50	25	-	-	25
Kunstatelier	3	-	-	-	3
Launch Your Future	37	-	-	-	37
Moving Maartensdijk	15	15	-	-	-
Muziek voor oud en jong	285	285	-	-	-
Nou mevrouw	17	-	-	-	17
Schilderen Plus Keramiek	9	9	-	-	-
Theatervoorstelling Altrecht	30	-	-	-	30
Uniek Palet	0	-	-	-	-
Verlengde schooldag Bilthoven Wereldwijs	1.082	1.082	-	-	-
Verlengde schooldag De Bilt Regenboog	1.047	1.047	-	-	-
Verlengde schooldag Maartensdijk	457	457	-	-	-
We Match Loket	15	15	-	-	-
Zomerschool- Voorstelling	45	45	-	-	-
Zomerschool- Deelnemers	22	22	-	-	-
Totaal	3.587	3.346	6	90	145
Voorstellingen					
Firma Kluit 6 voorstellingen	300	-	-	300	-
Dear T. Het Prinsensprookje	40	-	-	40	-
GEMMA zoektocht naar genderidentiteit	21	-	-	21	-
Nilgün Yerli	93	-	-	93	-
Renée Coralie van Beek theatercollege	27	-	-	27	-
Totaal	481	-	-	481	-

Bijlage Cultuur & Samenleving in 2023

Cultuurcoach	Totaal	De Bilt	Bunnik	Soest	Zeist
Bucket Drumming Huttenbouwdorp	150	-	-	150	-
Drumband en YK Artists Griffland Flashmob	725	-	-	725	-
Optreden Drumband Dag van de Baarnsche Jeugd	100	-	-	100	-
Optreden Drumband Delegatie Denemarken	25	-	-	25	-
Optreden Drumband Opening Jongerencentrum 2x	65	-	-	65	-
Optreden Drumband Vuur van Sint Maarten	500	-	-	500	-
ShowKase Angel D	35	-	-	35	-
ShowKase Don Peso	30	-	-	30	-
ShowKase Lila Yzendoorn	20	-	-	20	-
Workshop Bucket Drumming	90	-	-	90	-
Workshop Drumband 2 x	24	-	-	24	-
Young Kreators Podcast Opnames	15	-	-	15	-
Totaal	1.779	-	-	1.779	-
Cultuur in Soest en Cultuurconsulent Soest					
Brandstof- jongeren podium 6x - deelnemers	25	-	-	25	-
Cultureel cafe 2x	100	-	-	100	-
Cultuurprijs	100	-	-	100	-
De Podiade Soest - Deelnemers	31	-	-	31	-
De Podiade Soest - Bezoekers	1.500	-	-	1.500	-
Kunst, Natuur en Welzijn	57	-	-	57	-
De Ontdekking Kunst in de Openbare Ruimte	10	-	-	10	-
Totaal	323	-	-	323	-
Cultuurmakelaar Zeist					
Spreekuren	11	-	-	-	11
Sessies Cultuurvisie- Deelnemers	17	-	-	-	17
Presentatie Seizoensbrochure	150	-	-	-	150
Sport & Cultuur Festival - Deelnemers	28	-	-	-	28
Totaal	206	-	-	-	206

Sponsors

Verschillende projecten in 2023 zoals Kies je kunst, Brandstof, Cultuureducatie met Kwaliteit, Voorleesexpress, Taalhuis, Onderwijsachterstandenbeleid, Jeugd aan zet, Launch your Future en On the move zouden niet mogelijk zijn geweest zonder de financiële bijdragen van verschillende sponsors en fondsen. Zo werden wij o.a. ondersteund door het:

Elise Mathilde Fonds
Fonds voor Cultuurparticipatie
Fonds voor Podiumkunsten
Fonds voor Soest
Gemeente Bunnik
Gemeente De Bilt
Gemeente Soest
Gemeente Zeist
Jeugdfonds Sport en Cultuur
K.F. Heinfonds
Kunst Centraal
Lang leve Kunst
Meander Omnium
MENS de Bilt
Ministerie voor Onderwijs, Cultuur & Wetenschap
Ministerie voor Sociale Zaken en Werkgelegenheid
Muziekwinkel Zeist
Oranje Fonds
Prins Bernhard Cultuurfonds
Provincie Utrecht
Rabobank Clubkascampagne
Rabobank Stimuleringsfonds
Rooms Katholiek Ouder Armen Kantoor (RCOAK)
RVO
Steunpunt Vluchtelingen De Bilt
Stichting Artoloco
Stichting Centrummanagement Zeist
Stichting Cultuur Zeist
Stichting Hart van Zeist
Stichting Leergeld
Stichting Mens en zijn Natuur
Stichting SOZW/Van Tellingen Pull
Stichting Stimuleringsfonds Creatieve Industrie
Stichting Voorzorg,
Stichting Vrienden van het KunstenHuis
U-pas
Van Baaren Stichting,
Van Ewijck Fonds
VSB Fonds
VSB fonds,
Zakelijk Soest (Haringparty)

Wij danken alle deze fondsen en subsidiegevers voor hun steun en bijdragen!

Samenwerkingspartners in 2023

Fondsen

Fonds voor Cultuurparticipatie
Fonds voor Soest
Jeugdfonds Cultuur
Oranjefonds
Prins Bernhard Cultuurfonds
Rabobank Clubkascampagne
Rabobank Stimuleringsfonds
VSB Fonds

Provinciaal en landelijk

BiSC
Cultuurconnectie
Kunst Centraal
Kunsten '92
Platform Theater
PoCu (Provinciaal overleg Cultuureducatie: Kunstencentra)
Provincie Utrecht
Vereniging Openbare Bibliotheken
VNPF (Vereniging Nederlandse Poppodia en -festivals)
Werkgroep Kunst In De School (KIDS)

Lokaal

59 PO scholen in De Bilt, Driebergen, Doorn, Soest en Zeist
12 VO scholen in De Bilt, Doorn, Maarsbergen, Maartensdijk, Soest en Zeist
Cultuur in De Bilt
Cultuur in Zeist
Cultuur in Soest
FAP (Forum Amateur Podiumverenigingen)
Kies je Kunst Soest
Radio Eemland
Repaircafé Bunnik
RTV De Bilt
Sjors Sportief & Creatief De Bilt
Sjors Sportief & Creatief Zeist
Slotstad RTV
Stadslab Zeist
Stichting Cultuur Zeist
Stichting Kunst en Cultuur (SKC) De Bilt
WinterWonderland Zeist

Maatschappelijke projecten

Abrona
Algemene Seniorenvereniging Zeist
Altrecht
Amerpoort
Amnesty International
Artishock Soest

ArtOloco
Asielzoekerscentrum
ASZ
Atelier Totem
Bankgiroloterij
Belastingdienst
Beweging 3.0
Bibliotheek Z-O-U-T (We∞Match)
Brandstof
Bruisend Bunnik
Bunnik Samen
Centrum voor Elkaar
Centrum voor Jeugd en Gezin De Bilt, Soest en Zeist
Cultuurconnectie
Cultuurplatform Soest
CultuurZeist
De Warande
De Woudkapel
Doe mee met het OV
Dynamo Advies
Erfgoedpartners Zeist
Geld op Orde Soest (GOOS)
Gemeente Amersfoort
Gemeente Bunnik
Gemeente De Bilt
Gemeente Soest
Gemeente Wijk bij Duurstede
Gemeente Zeist
Gilde Soest
Gilde Zeist
Groene Groepen Zeist
Hart voor Soest/ Voedselruilhuis Soest
Hervormde Wijkgemeente VBA Soest
Heuvelrug
Historische Kring Bilthoven
Hogeschool Arnhem Nijmegen (KunstExpress)
Hogeschool Utrecht (KunstExpress)
Humanitas Heuvelrug
Jongerenwerk De Schoudermantel
Kerk en Samenleving
Krachtig Krommerijn
Kunst van Lezen
Kwintes
Landschap Erfgoed Utrecht
Lindehuis
Lokale natuur- en milieuorganisaties Zeist
Lyvore
MBO Amersfoort
MBO Utrecht
MeanderOmnium
MEE

MENS De Bilt
Moskee Zeist
Moviera
Museum Soest
Naburen Zeist
Nederlandse Vereniging voor Autisme
Netwerk Dementie De Bilt
Netwerk Dementie Zeist/Sante Partners
NLtraining
Noodopvang Huis ter Heide
Ontmoetingscentrum Zeist Helicon
Ouderenbond ANBO
Ouderenbond PCOB
Pluryn
R.K.Woningbouwvereniging Zeist
Regionale Sociale Dienst
Reinaerde (Tai Chi, ondersteuning productie en bibliotheek)
Rotary
Samen Oplopen
Samen voor De Bilt
Samen voor Soest
Samen voor Zeist (algemene ondersteuning projecten)
Samenwerkende Utrechtse Bibliotheken
SeniorWeb
Slim met Media
Sociale dienst Zeist
Sportief Zeist
Stadslab Zeist
Steunpunt Mantelzorg Zeist
Steunpunt Vluchtelingen De Bilt
Stichting Balans Soest
Stichting Binding
Stichting Kunst en Cultuur De Bilt
Stichting Maatkunst
Stichting Mens De Bilt
Stichting Seniorenactiviteiten Bunnik
Stichting Steun Ouderen Zeist
Stichting SZW De Bilt
Stichting Welzijn Ouderen Soest
Tap Dela
Taskforce recreatie en toerisme Zeist
Timon (Launch Your Future)
Trecens
UWV Utrecht Midden
Veilig Verkeer Nederland
Vitras Maatschappelijk werk & het Centrum
Vluchtelingenwerk – Samenspraak Bunnik
Vluchtelingenwerkgroep Utrechtse Heuvelrug
Vluchtelingenwerkgroep Wijk bij Duurstede
Voor Elkaar
VoorleesExpress
Vrienden van SWOS
Vrije Hogeschool Zeist
Vrijwilligerscentrale De Bilt

Vrijwilligerscentrale Zeist
Vrouwentaalgroep
WegwijsCafé Zeist
Welzin Soest
Werkgroep Kids De Bilt
Wijkgericht Werken
Wijkinloophuis West Zeist
Wijksteunpunt Pelita Den Dolder
Woningcorporatie Portaal
Wooncentrum Schutsmantel
Woongoed Zeist
Woonzorgcentrum Mariënborg
WSP Noord
Zorggroep Charim

Muziek

Dansbelang OBDO
HKU/ afdeling conservatorium
Internationaal Liedfestival Zeist
Muziekschool Backstage
Muziekvereniging Jonathan
Muziekvereniging PVO
Muziekwinkel Zeist
Stadsorganist Willem Harold Boog
Zangverenigingen en harmonieën uit De Bilt en Zeist
Zeister Muziekdagen

Beeldende Kunst

Fort Ruigenhoek, Staatsbosbeheer
Gemeente Utrechtse Heuvelrug
Kunstkring BeeKk, De Bilt
Platform Beeldende Kunst Podiumkunsten Dans en Theater
Schildervereniging De Toets, Zeist
Sportgala Utrechtse Heuvelrug
Stichting VIPE (Voor Ieder Persoon Eigen)
Theater De Kom, Nieuwegein
Theater Figi, Zeist
Theater Rotterdam
Weeshuis van de Kunst, De Bilt
Werkgroep Kunst In De School (KIDS)

Theaters en podia

CJP
Comedyhuis Utrecht
Evangelische Broedergemeente Zeist
Figi Zeist
Huize Gaudeamus Bilthoven
Koningstheateracademie
PACT Theaterproducties
Platform Podia Zeist
Slot Zeist
Slottuintheater Zeist
Stichting Kunst en Cultuur De Bilt
Theaterschool De Springplank

TivoliVredenburg
WeltKlassik (internationale pianoconcerten)

Kunsteducatie op scholen

De Boswerf Zeist
Dropstuff, Kermis op de Basis
Entreeopleiding voor Anderstaligen (MBO) in Amersfoort
Eye Filmmuseum
Fanfare Erica Austerlitz
Hazelaar Art Supplies
Het Gilde Zeist
Het Hernhutter Huis
Internationaal Liedfestival Zeist
Kunst Centraal
Kunstenfestival Tweetakt
Nederlandse Portretprijs
Netwerk Cultuureducatie Zeist
O'mama's Zeist
SBK Gooi en Eemland
Werkgroep KidS, de Bilt

Lezingen en Literaire activiteiten

Alliance Française Utrecht
Boekhandel Van de Ven Soest
Boekhandel Van Ravenswaay Bunnik
De Bilthovense Boekhandel
Kramer & Van Doorn Zeist
Stichting Bibliotheekwerk
Stichting Lezen en Schrijven
Stichting Literaire Activiteiten Soest
Stichting Literaire Activiteiten Zeist
Stichting Senia

kunstenhuisidea.nl



KunstenHuis Idea

cursuscentrum | bibliotheek | podia | onderwijs | samenleving

